



ویژه نامه

نمایشگاه کتاب

هم برای



ای بجنواب



سی و ششمین
کتاب تهران

36th Tehran International Book Fair

معرض طهران الدولي السادس والثلاثون للكتاب

مکان: تهران / مصلاي امام خميني (ره) • زمان: ۱۷ تا ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۴
۹ تا ۱۹ ذی القعدة ۱۴۴۶ / ۱۷-۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۴



ضمیمه نشریه ۹۴
ویژه نامه شماره ۱۵
۱۵ اردیبهشت سال ۱۴۰۴



ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه شماره ۹۳
۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۴



صاحب امتیاز: حزب اراده ملت ایران

مدیر مسئول: رحیم حمزه

سردبیر ویژه نامه: کاظم طیبی فرد

مدیر اجرایی: حسن غلامی

نشانی: تهران خیابان جمالزاده شمالی نبش کوچه
زند ساختمان ۱۱۰ واحد ۲۲
تلفن: ۰۹۳۰۵۴۲۹۵۱۵/۰۲۱۶۶۴۳۱۶۱۶

همکاران این شماره:

کاظم طیبی فرد
افشین فرهانی
زهرا زمانی
مریم کوشکی
حسن غلامی

فهرست:

۳..... **سر مقاله: نگاهی به نمایشگاه کتاب جهان و ایران**

۵..... **کتاب‌ها در یچه‌ای به گشودگی جهان هستند**

۸..... **معرفی کتاب:**

آموزش حزبی؛ درس گفتارهای تشکیلاتی

مبانی مردم‌سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی)

پیش نیازهای سوسیالیسم و وظایف سوسیال دموکراسی

لزوم اجماع بر سر منافع ملی

کوره راه

فریادی بر دیوار

راقمان انقلاب‌ها (در حکایت انقلاب‌های جهان تا انقلاب ۱۹۵۲ مصر)

شوراها

اندیشه‌های سیاسی سید قطب و تاثیر آن بر جنبش‌های اسلامی معاصر مصر

یک خوشه نور

چگونه یک اتحادیه کارگری راه بیندازیم

معرفی مجموعه رمان‌های انتشارات حزب اراده ملت ایران

درباره مجموعه "خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی"

به همین نحیفی سهم ما از تاریخ

کتاب "نوبت شماست! نوسازی اتحادیه‌های معلمان"

بالکن رسوایی

کار بست فلسفه در اخلاق حرفه‌ای

برنامه‌ای برای اداره کل سازمان‌های مردم‌نهاد و خیرین سلامت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

۳۶..... **نگاهی به محصولات انتشارات**

۴۷..... **نگاهی به نمایشگاه سال‌های گذشته انتشارات حزب اراده ملت ایران**

نگاهی به نمایشگاه کتاب جهان و ایران

نمایشگاه جهانی

شهر فرانکفورت در رابطه با نشر و نمایشگاه کتاب پیشینه‌ای چندصدساله دارد. فراموش نکنیم که یوهانس گوتنبرگ صنعت چاپ را در چند کیلومتری همین شهر اختراع کرد و به ثبت رساند. اگرچه نمی‌توان تاریخ دقیق و مشخصی برای تاسیس نمایشگاه کتاب در فرانکفورت تعیین کرد، اما می‌توان این نکته را برداشت کرد که قطعا در سال ۱۴۶۵ نمایشگاه کتاب فرانکفورت تاسیس شده بود. در سال ۱۹۴۹ میلادی اولین نمایشگاه کتاب پس از دوران جنگ جهانی، در کلیسای مشهور پاول در فرانکفورت از سوی اتحادیه ناشران و کتابفروشان ایالت هسن برگزار شد. در این نمایشگاه ۸۵۰۰ عنوان کتاب از ۲۵۰ ناشر، به نمایش گذاشته شد و ۱۴ هزار نفر از آن دیدن کردند. یک سال بعد، یعنی در دومین نمایشگاه در این دوره، ناشران بین‌المللی نیز در این نمایشگاه حضور یافتند. در این نمایشگاه بود که برای نخستین بار کتابفروشان هامبورگ، اقدام به اعطای جایزه‌ای غیردولتی با نام جایزه صلح کردند. این جایزه در آن سال به ماکس تاو تعلق گرفت، نویسنده‌ای که در نوژ در تبعید بسر میبرد. در سپتامبر سال ۱۹۵۱ یعنی در سومین نمایشگاه پس از دوران جنگ، برای نخستین بار نمایشگاه کتاب در مرکز دائمی نمایشگاه‌ها در فرانکفورت برگزار شد. در این سال بخش ویژه‌ای نیز به شکل‌ترین کتاب‌های سال اختصاص یافت. اما از سال ۱۹۷۴ به بعد، این بخش ویژه نمایشگاه حذف گردید. گفتنی است که در سال یادشده، یعنی ۱۹۵۱ جایزه صلح به آلبرت شوایترز تعلق گرفت. از میان کسانی

که در این فاصله جایزه صلح فرانکفورت را دریافت کردند، یکی هم نویسنده مشهور آلمانی هرمان هسه بود. در سال‌های اخیر، جوایز صلح از جمله به اوکتاویو پاز، یاشار کمال و آسیه جبار تعلق گرفته است.

در بیستمین نمایشگاه کتاب در سال ۱۹۶۸ در فرانکفورت ۳۰۰۰ ناشر از ۵۵ کشور شرکت داشتند. در این سال بود که بخش ویژه‌ای زیر عنوان کشورهای در حال رشد، در نمایشگاه فرانکفورت آغاز به کار کرد. در این بخش ابتدا هر سال سه ناشر از سه قاره آسیا، آفریقا و امریکای لاتین، میهمان ویژه نمایشگاه بودند. امروزه اما حدود ۴۰ تا ۵۰ ناشر به این بخش دعوت می‌شوند. نمایشگاه کتاب در سال ۱۹۷۶ به ادبیات امریکای لاتین پرداخت و در سال ۱۹۷۸ موضوع کودک و کتاب را برگزید. در سال ۱۹۷۸ که مصادف با سی‌امین نمایشگاه کتاب بود، بیش از ۲۰۰ هزار نفر از نمایشگاه دیدار کردند. در این سال برای نخستین بار، جایزه آلمانی ادبیات جوانان ایجاد و اعطاشد. این نمایشگاه در سال ۱۹۸۰ میلادی به موضوع ویژه ادبیات آفریقای سیاه پرداخت. همین امر و پرداختن نمایشگاه به ادبیات کشورهای جهان سوم، انگیزه‌ای برای ترجمه ادبیات آسیایی آفریقایی و امریکای لاتین را پدید آورد. در سال‌های پس از آن، هر سال نمایشگاه با معرفی آثار ادبی کشور، نظر دیدارکنندگان را به خود جلب کرده است.

از سال ۲۰۰۱ بخشی از نمایشگاه به کتاب‌های شنیداری یا گویا تعلق گرفته است. اینها همان کتاب‌هایی هستند که از سوی



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



نویسندگان یا گویندگان خوش صدا بر روی نوار یا سی دی ضبط می شوند.

از چند سال پیش افزون بر حضور میهمان افتخاری در نمایشگاه، هر سال به موضوع ویژه ای نیز پرداخته می شود. برای مثال موضوع برگزیده در سال ۲۰۰۲ برابری و عدالت در دوران جهانی شدن بود. چند سال پیش برای نخستین بار، مرکز بین المللی زبان ها و ترجمه، برنامه ای تخصصی در نمایشگاه را به خود اختصاص داد و همچنین موضوع تازه فیلم و تلویزیون، به این نمایشگاه راه یافت. گسترش مراکز نامبرده در این اواخر کاملاً چشمگیر بود و خبرنگاران از کشورهای گوناگون را قادر ساخته بود به زبان مادری خود از چندوچون نمایشگاه آگاه شوند و اطلاعات بروز را دریافت کنند.

نمایشگاه ایران

نخستین نمایشگاه بین المللی کتاب پس از انقلاب ۵۷، در اردیبهشت ماه سال ۱۳۶۶ در فاصله روزهای ۱۸ تا ۲۶ اردیبهشت برگزار گردید. آن زمان هنوز جنگ به پایان نرسیده بود، لذا برگزاری این نمایشگاه نیز به دلایل مختلفی با چالش های بسیاری همراه بود. مکانی که در آن تاریخ به برگزاری نخستین نمایشگاه کتاب اختصاص داده شد، محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران در شمال بزرگراه چمران بود. اقدامات عمرانی برای ساخت این نمایشگاه از سال ۱۳۳۸ آغاز شده و نخستین نمایشگاه بین المللی ایران، تحت عنوان «نمایشگاه آسیایی» نیز در سال ۱۳۴۶ در این مکان برگزار شده بود.

نخستین نمایشگاه کتاب پس از انقلاب، با عنوان «فرهنگ و تمدن اسلامی» برگزار شد. چرا که بیش از دو هزار عنوان کتاب مرجع درباره فرهنگ و تمدن اسلامی در این نمایشگاه عرضه گردید. این نمایشگاه با مشارکت ۳۲ کشور جهان آغاز بکار کرد و ۲۰۰ ناشر داخلی با ۸ هزار عنوان کتاب و ۱۹۶ ناشر خارجی با ۲۶ هزار عنوان کتاب، در برگزاری موفق این نمایشگاه شرکت داشتند. بسیاری از اهالی فرهنگی و علاقمندان به کتاب از آن به عنوان بزرگترین رویداد فرهنگی ایران در این دوره یاد کردند.

سال بعد، یعنی سال ۱۳۶۷ نمایشگاه کتاب برگزار نشد. اما از سال

۱۳۶۸ بصورت مرتب شاهد برگزاری نمایشگاه بین المللی کتاب، در تهران بودیم تا به روزگار کرونا رسیدیم و به دلیل محدودیت های بهداشتی، دو سال متوالی ۹۹ و ۱۴۰۰، این رویداد متوقف شد و دوباره در اردیبهشت ۱۴۰۱، با سی و سومین برگزاری، به مسیر خود ادامه داد. تغییری که در این سالها رخ داد این بود که در اردیبهشت سال ۱۳۸۶ به دلیل مشکلات ترافیکی و نیز نیاز به تعمیرات اساسی در سالن ها، تصمیم به جابجایی مکان برگزاری گرفته شد و محل نمایشگاه به مصلاي تهران منتقل گردید

انتشارات حزب اراده ملت ایران

تاقبل از سال ۱۳۹۵ حزب، چندین جزوه در مورد مسایل تشکیلاتی منتشر کرده بود. در شعبه همدان تشکیلات نیز، ما دو کتابچه کوچک تهیه کرده بودیم که به فراخور در اختیار اعضا قرار می دادیم. اما در بهار آن سال ما در کمیته تشکیلات تصمیم گرفتیم که مجموعه مستندات تشکیلاتی حزب (اساسنامه، مرامنامه، نظام نامه) را در یک کتاب بصورت منسجم و به روز شده بیرون بیاوریم. بعد از انجام اینکار و بازخوردهایی که دریافت کردیم بهتر دیدیم که اینکار را با سایر متون ادامه دهیم. در همین زمان یکی از آشنایان بنده که سوابق فعالیت های حزبی و تشکیلاتی داشتند به من پیشنهاد دادند که بجای اینکار، انتشاراتی را با نام حزب ثبت کنیم و نه تنها متون حزبی بلکه سایر متون سیاسی و اجتماعی را نیز منتشر نماییم. من این پیشنهاد را در شورای مرکزی حزب مطرح کردم که مورد استقبال اعضای شورا قرار گرفت و مقرر شد که خود من موضوع را پیگیری کنم.

از اینجا بود که فرایند تاسیس انتشارات کلید خورد. در مراجعه به وزارت ارشاد مشخص شد که برای اینکار سابقه ای وجود ندارد و تا بحال به هیچ مجموعه حزبی چنین مجوزی داده نشده است. برای همین در ابتدا مسئولین وزارت ارشاد اصرار داشتند که من یا فرد دیگری مجوز را بصورت شخصی دریافت کند ولی بعد از اینکه پافشاری ما را دیدند، نهایتاً فرایند را به جریان انداختند. از آنجاییکه در این مورد سابقه ای وجود نداشت، فرایند کار دو سال به طول انجامید تا نهایتاً ما توانستیم مجوز یک انتشارات به نام «حزب اراده ملت ایران» را دریافت کنیم.



کتاب‌ها دریچه‌ای به گشودگی جهان هستند



به مناسبت سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به سراغ افشین فرهانچی مدیر انتشارات حزب اراده ملت ایران رفتیم. انتشارات حزب اراده ملت ایران تنها انتشارات حزبی کشور است که از سال ۱۳۹۷ فعالیت خویش را شروع کرده است و در این دوره نمایشگاه کتاب تهران، چهارمین حضور خویش را تجربه می‌نماید. این انتشارات به ۵۲ عنوان کتاب در نمایشگاه حضور دارد.

مصاحبه‌گران: زهرا زمانی، حسن غلامی

جناب فرهانچی ممنون از وقتی که در اختیار ما قرار دادید تا در مورد انتشارات حزب اراده ملت ایران گفتگو کنیم. چه شد که یک حزب سیاسی تصمیم گرفت انتشارات راه‌یابندازد؟ البته می‌دانیم که حزب توده ایران نیز قبل از غیرقانونی شدن انتشارات داشته است، ولی در چهار دهه اخیر، ظاهراً حزبی انتشارات نداشته است.

ممنون از شما و همکاران. احزاب بنا به ماهیت خویش مستندات مکتوب نسبتاً زیادی تولید می‌کنند. بخش اعظم این مستندات در نشریات حزبی منتشر می‌شود و یا در دهه اخیر در مدیاهای مختلف مجازی منتشر می‌گردد. ولی نشریه یا فضای مجازی رسانه مناسبی برای بعضی از مستندات تولید شده توسط احزاب نیست و کماکان کتاب‌ها بستر مناسبی برای ارائه این مستندات می‌باشند، لذا این ضرورت وجود دارد که احزاب بخشی از مستندات خویش را در این قالب عرضه نمایند. اینجا این بحث بود که با توجه به تخصصی بودن صنعت نشر، حزب این کتاب‌ها را به یک انتشارات بسپارد یا خودش یک انتشارات ایجاد کند و کتاب‌ها را منتشر کند. راه کار اول بسیار مناسب بود ولی مشکل این بود که انتشاراتی‌های وزین و کلاسیک خیلی از انتشارات کتاب‌های حزبی بدلیل مختلف استقبال نمی‌کردند و الان نیز اگر به کتاب‌های حزبی منتشر شده در سال‌های اخیر نگاه کنید می‌بینید که انتشاراتی‌های مشهوری زیر بار چاپ این کتاب‌ها نرفته‌اند. مثل کتاب‌هایی که حزب مردم سالاری یا حزب اسلامی کار بیرون داده‌اند. مشکل دوم هزینه‌های بالایی بود که این انتشاراتی‌ها برای چاپ درخواست می‌کردند و با داشتن مجوز انتشارات می‌شد آن را کاهش داد و مشکل سوم نیز شبکه توزیع بود که عملاً بسیاری از انتشاراتی‌ها کار توزیع را بر عهده مولف می‌گذاشتند و اصلاً کتاب روی دست مولف، بادمی‌کرد. از اینرو بعد از چند تجربه ناکامانه برای انتشار کتاب‌های حزبی توسط

انتشاراتی‌های موجود، ما بهتر دیدیم که خودمان دست به تأسیس انتشارات بزنیم. در این زمینه هم مشکلاتی بروز کرد. اول این که سابقه‌ای برای دادن مجوز انتشارات به یک حزب در ماهیت حقوقی‌اش وجود نداشت و تازه متولیان دل‌خوشی هم از احزاب نداشتند. دوم این که بخش‌های مختلف حوزه نشر در حال تخصصی شدن است و طبعاً در رقابت با سایر انتشاراتی‌ها، این نوع انتشارات حالت آماتور خواهد داشت. سوم این که تعداد کتاب‌هایی که توسط اعضا حزب تولید می‌شوند معمولاً کمتر از استانداردهایی است که وزارت ارشاد در نظر دارد. الان برای تمديد مجوز سه سالانه حدوداً سالی ۴ تا ۶ کتاب باید توسط انتشارات به بازار عرضه گردد و برای شرکت در نمایشگاه بین‌المللی نیز باید حداقل سالی ۱۰ کتاب جدید زیر چاپ بروند، و مهم‌ترین این که بطور کلی حوزه نشر حوزه سودآوری نیست و معدود انتشاراتی‌ها دخل و خرجشان متناسب است. به هر حال، سال ۹۷ و با دو سال پیگیری مجوز انتشارات صادر شد و ما دومین حزب بعد انقلاب ۵۷ شدیم که یک انتشارات در زیر مجموعه خودش دارد.

جناب دکتر، بقیه احزاب ترغیب نشدند حالا که مسیر باز شده است در این راه گام بگذارند؟

جناب کواکبیان با ما صحبت کردند و پیگیر راه‌اندازی انتشارات بودند ولی وزارت ارشاد خیلی همراهی نکرد. احزاب بزرگتر نیز به همان دلایل پیش گفته؛ یا آنقدر نوشته‌های اعضایشان وزین است که توسط انتشارات کلاسیک منتشر می‌شود و همراه با توزیع مناسب است و یا آنقدر تعداد کتاب‌های آنها کم است که داشتن یک انتشارات برایشان صرف نمی‌کند.

آیا از سایر احزاب کتابی تا الان برای چاپ به شما داده شده است؟





دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



تا الان که نمونه‌ای نداشته‌ایم و البته تا حدودی هم طبیعی است، احزاب برای قدرت و سهم بیشتر در فضای سیاسی، در رقابت با یکدیگر هستند و طبعاً در این حوزه امکان همکاری ایشان با یکدیگر کم هست، شاید اگر در جبهه مشترک باشند این کار امکان پذیر تر باشد اما با توجه به اینکه حزب اراده ملت ایران در هیچ جبهه‌ای حضور ندارد موردی هم پیشنهاد نشده است. البته ما تمایل داریم که از سایر احزاب یا کنشگران حزبی کار منتشر نمائیم ولی فعلاً که موردی پیشنهاد نشده است تا ما هم بتوانیم گشودگی خود را مورد سنجش قرار دهیم.

مگر شما در جبهه اصلاحات نیستید؟

بطور تشکیلاتی خیر! در بعضی موارد هم راستا هستیم و مواضع مشترک داریم ولی در بعضی موارد خیر، از خیلی وقت پیش در جبهه اصلاحات بسان بچه ناتنی با ما برخورد می‌شد و نهایتاً حزب در سال ۹۹ تصمیم گرفت که همکاری تشکیلاتی خویش با این مجموعه را پایان دهد و فرایند اصلاح طلبی و تحول خواهی خودش را دنبال کند.

البته لازم است یک نکته را هم اینجا بگویم. ببینید شرایط داشتن یک انتشارات خیلی شبیه به داشتن یک حزب است. هم خیلی ساده است و هم خیلی سخت است. مثلاً شما می‌روید و با جمع کردن یک تعداد خیلی کم، کار تاسیس حزب را شروع می‌کنید و بعد هم با مجمع عمومی ۳۰۰ نفره پروانه دریافت می‌کنید. ولی سایر شرایطی که یک حزب را حزب می‌کند عملاً محقق نمی‌کنید و کسی هم با این بخش کار ندارد. برای همین حدود ۱۴۰ حزب داریم ولی تعداد سایت‌های ایشان به ۴۰ تا نمی‌رسد، کمتر از ده نشریه حزبی وجود دارد و بسیاری از ایشان دفتر فیزیکی هم ندارند اعضا رسمی و جدی همه احزاب روی هم گمان نکنم بیش از ۵۰ هزار نفر باشد. لذا راه اندازی حزب ساده ولی حزب کردن آن بسیار سخت است. از همین رو است که الان حتی احزابی که پای در قدرت دارند نیز از داشتن حداقل‌های ساختاری یک حزب بهره‌مند نیستند.

مثال می‌زنید!

مثلاً حزب ندای ایرانیان که دبیر کل محترمشان در دولت سمت دارند. نه نشریه دارند، نه سایت قدرتمند و فعالی دارند و نه دفتر فیزیکی توانسته‌اند تهیه کنند؛ یا همینطور حزب اتحاد ملت که یکی از اعضا شورای مرکزی ایشان، معاون رییس جمهور است.

راه اندازی انتشارات نیز همین گونه است. الان با مقداری پیگیری می‌شود مجوز انتشارات را گرفت، ولی تبدیل کردن آن به یک انتشارات استاندارد، کار بسیار سخت و پرهزینه‌ای است. خصوصاً اینکه شبکه توزیع در ایران خیلی مشکلات دارد و ظاهراً راهکاری در کوتاه مدت یا میان مدت برای اصلاح و ارتقا آن وجود ندارد. برای همین است که بیش از ده هزار انتشارات داریم و کمتر از سه هزار کتاب فروشی.

در این میان باز هم در شباهت با احزاب، نوع رابطه با حاکمیت و نهادهای تاثیر گذار و قدرتمند است که می‌تواند سرنوشت شما را تعیین کند. رابطه باشد دیده می‌شوید، کتاب‌هایتان را می‌خرند، تبلیغش را می‌کنند، برایتان سهمیه در نظر می‌گیرند و اگر این رابطه نباشد، همه بار بر دوش خودتان خواهد بود.

در مورد کتاب‌هایی که تا الان منتشر کرده‌اید توضیح دهید؟ چگونه این کتاب‌ها برای چاپ انتخاب شدند؟

ما در ابتدا سه حوزه مشخص را برای فعالیت خویش تعریف کردیم. یکی خود مستندات حزب اراده ملت ایران بود که ما لازم دیدیم تا خیلی دیر نشده جمع‌آوری گردد و منتشر شود. دوم بحث تحزب و ساختار حزبی و حکمرانی حزبی بود که در موردش در ایران کتاب زیادی وجود نداشت. سوم هم بحث نهادهای مدنی بود که گرچه کتاب‌های مرتبط با این حوزه زیاد است اما تحت

این عنوان و بطور مجزا ادبیات فقیری دارد.

در بخش مستندات حزبی نیز خیلی زود به مشکل خوردیم. چرا که انبوهی از مدارک و اسناد و خاطرات وجود داشت ولی تبدیل کردن آنها به کتاب کار سختی بود و دوستان هم حزبی کمتر به این امر رغبت کردند و کار بیشتر بر دوش دوسه نفر افتاد که اتفاقاً مسؤولیت‌های فراوان دیگری نیز در حزب داشتند. برای همین تا الان ده جلد از این مجموعه با عنوان حاما چه می‌گوید؟ بیشتر منتشر نشده است.

در مجموعه دوم که به بحث احزاب و حکمرانی حزبی می‌پردازد، همین اواخر کار یک کتاب شش جلدی را تمام کردیم و منتشر شد و خوشبختانه در نمایشگاه عرضه می‌شود ولی انتخاب کتاب مناسب در این حوزه بسیار سخت است چرا که کتاب‌های سایر کشورها، خیلی کم به شرایط ما شباهت دارند. کلاً در بحث احزاب به جرات چندین دهه از دنیا عقب هستیم و کتاب‌ها و مستندات آنها چندان بکار ما نمی‌آید. از بین فعالان سیاسی داخل نیز افراد صاحب نظر و خوش قریحه حزبی به تعداد انگشتان یک دست هم نیستند. لذا این بخش را هم خیلی نتوانسته‌ایم جلو ببریم.

در بحث نهادهای مدنی، وضعیت اندکی بهتر است و منابع زیاد است. ما تاکنون ۹ عنوان کتاب در این فروست منتشر کرده‌ایم.

فروست یعنی چه؟

در پارسی سازی لغات، بجای کلمه مجموعه کتاب یا سری کتاب بکار می‌رود، گرچه چندان مصطلح نشده است.

می‌فرمودید!

در سه سال اخیر و با توجه اینکه حزب مشی سوسیال دموکراسی را به عنوان روش کار خویش برگزید؛ یک مجموعه در این رابطه شکل دادیم که بسیار خوب بوده است. این مجموعه در حال حاضر در ایران بدیل ندارد و امهات مباحث مرتبط با سوسیال دموکراسی را در بر می‌گیرد. تاکنون ۹ جلد در این قالب منتشر کرده‌ایم ولی می‌تواند بیشتر هم بشود. آخرین کتاب این مجموعه پیش نیازهای سوسیالیسم اثر بنیان گذار سوسیال دموکراسی ادوارد برنشتاین است. اصل کتاب در سال ۱۸۹۹ میلادی نوشته شده ولی تاکنون به فارسی ترجمه نشده بود.

ظاهراً تعدادی رمان و داستان نیز منتشر کرده‌اید!

بلی برای شناخته تر شدن انتشارات و با این نیت که لااقل چند تا از کتاب‌های انتشارات به فروش مناسبی برسند در حوزه داستان، زندگی نامه و سایر حوزه‌های کتاب‌هایی منتشر کردیم ولی متأسفانه هنوز نتوانسته‌ایم کتاب پر فروشی داشته باشیم که به شناخته تر شدن انتشارات مان کمک کند. تاکنون پنج داستان و رمان منتشر کرده‌ایم که یکی از آنها رمان بلندی از نویسنده معروف اردنی فلسطینی ابراهیم نصرالله است به نام بالکن رسوایی.

از نمایشگاه کتاب تهران برای ما بگوئید، آیا برای انتشارات شما، حضور در این نمایشگاه مفید بوده است؟

برای ما که هنوز نتوانسته‌ایم در سیستم توزیع، پخش کننده‌ای بیابیم! نمایشگاه خیلی مفید بوده است. ولی بی ثباتی در وضعیت نمایشگاه، از مکان آن گرفته تا نحوه تخصیص غرفه‌ها و سایر مسائل باعث شده است که نتوانیم برای این رویداد بطور دقیق برنامه‌ریزی کنیم. سال گذشته با دو روز تاخیر نهایتاً یک غرفه دو متری به ما تخصیص داده شد. در نمایشگاه امسال نیز هنوز دو رویداد فرهنگی که درخواست کرده‌ایم، تعیین تکلیف نشده است. این مسائل برای انتشارات جا افتاده و مشهور معمولاً مشکل ایجاد نمی‌کند ولی برای انتشاراتی‌های کوچک و ضعیف تنش‌زا هستند و نمی‌گذارند که ما حداکثر

بهره‌برداری را از زمان نمایشگاه بکنیم. گرچه هر سه حضور قبلی برای شناخته شدن انتشارات و کتاب‌های ما بسیار کمک کننده بوده است و امیدواریم بتوانیم این روند حضور را ادامه دهیم.

در سال‌های گذشته بعضی از انتشاراتی‌ها نمایشگاه را تحریم کردند، ولی شما حضور داشتید، آیا حرکت آنها را نادرست میدانید؟

من در مقام قضاوت ایشان نیستم و مطمئن هستم دلایل قابل قبولی برای کار خویش داشته‌اند. اما ما فضای بسیار اندکی برای بروز و ظهور داشته‌ایم و ترجیح می‌دادیم که از این مختصر فضای موجود استفاده کنیم. حزب ما در کنش‌های تحریمی مختلفی تاکنون حضور داشته است ولی در بسیاری از مواقع دیدیم که حتی وقتی این کنش منجر به نتیجه می‌شود، دیگران که از قبل قوی‌تر و متشکل‌تر بوده‌اند سود می‌برند و توجه‌ای به همراهی ما نمی‌کنند. لذا ما از ارائه یک دستورالعمل یکسان برای موقعیت‌های مختلف پرهیز می‌کنیم و معتقدیم که دستور کلی و ثابت وجود ندارد بلکه باید در هر زمان و مکان بر اساس شرایط عینی موجود تصمیم گرفت. از طرفی شدیداً اعتقاد داریم که نباید دیگران را تخریب کرد. هر فرد یا مجموعه بر اساس مصالحی که بطور عینی با آن برخورد می‌کند تصمیمی می‌گیرد و راهی را اتخاذ می‌کند. شاید راه آنها درست باشد این را زمان نشان می‌دهد، پس ترجیح می‌دهیم بر اساس اطلاعات و بضاعت خویش عمل کنیم و به نظر و تصمیم دیگران هم احترام می‌گذاریم، مگر از خطوط قرمزی نظیر منافع ملی عبور کنند یا کنشی خشونت‌ورزانه داشته باشند. در سال‌های اخیر ما گمان نمی‌کردیم که تحریم بر نامه‌های فرهنگی، کمکی به مبارزات مدنی جامعه ایران می‌کند برای همین در برنامه‌ای نظیر نمایشگاه کتاب در حد توان خویش حضور یافتیم.

امیدواریم خسته نشده باشید، می‌توانید در مورد برنامه‌های آتی انتشارات حزب اراده ملت ایران توضیح دهید؟

خواهش می‌کنم. از ابتدای سال جاری سیاست‌گذاری‌های انتشارات به شورای اطلاع‌رسانی و رسانه حزب با ریاست دکتر حسن اکبری بیرق سپرده شده است. ایشان علاوه بر شخصیت حزبی و سیاسی که دارند در حوزه ادبیات

و رسانه صاحب‌نظر هستند و مطمئناً شاهد جهشی در فعالیت‌های انتشارات و سایر رسانه‌های حزبی خواهیم بود. در اصل این نمایشگاه آخرین دوره حضور انتشارات با مدیریت من خواهد بود. برنامه‌های آتی را نیز ایشان و مجموعه تحت مدیریت‌شان که من هم عضوی در آن هستم تعیین خواهد نمود. ولی انتشار چند کتاب برجسته در دستور کار ایشان است که امیدواریم در سال آینده شاهد رونمایی از آنها در نمایشگاه باشیم.

جناب فرهانچی از خود شما هم تاکنون چند کتاب منتشر شده است، می‌توانید در مورد آنها توضیح دهید.

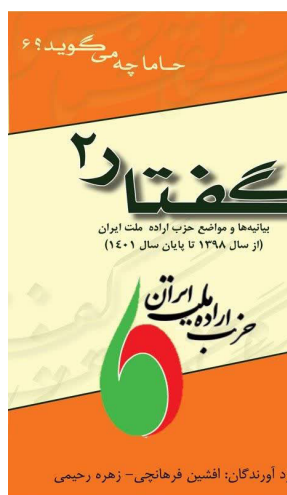
من تاکنون ۴ کتاب در حوزه تخصصی و حرفه‌ای خود تدوین کرده‌ام که همه توسط انتشارات دانشگاهی به چاپ رسیده‌اند. اما در حوزه سیاسی و اجتماعی در تالیف و ترجمه ۱۰ کتاب نقش داشته‌ام. تعداد زیادی از آنها در مورد حزب اراده ملت ایران بوده است و چندتای آنها نیز در زمینه حزب و نهادهای مدنی بوده‌اند. ظاهراً خودتان نیز کتاب‌خوان حرفه‌ای هستید.

حقیقتش قبلاً بودم. از دوره نوجوانی تا حدود ۴۰ سالگی بطور مستمر و در حوزه‌های مختلف کتاب می‌خواندم و بزرگ‌ترین سرگرمی ام کتاب خواندن بود. ولی بعد از ورود حرفه‌ای به دنیای سیاست، کمبود وقت اجازه نداده است که به آن وسعت مطالعه کنم. الان با تغییرات رخ داده در ابزارهای تکنولوژیک برای سرگرمی، بیشتر فیلم و کلیپ می‌بینم تا اینکه کتاب بخوانم. البته برای کارم چه در حوزه سیاست و چه در حوزه حرفه‌ای بیشتر مقالات را مطالعه می‌کنم.

و در آخر نکته‌ای هست که بخواهید بیان کنید.

هفته گذشته نقل قولی از مارکس را خواندم که در آن اشاره شده بود به اینکه در دنیای مدرن لذت مشروط شده است و فرزند خلف سرمایه‌داری آدمی هست که فقط از چیزی که داشته باشد، میتواند لذت ببرد و اینگونه بسادگی تمام، گشودگی جهان را از دست می‌دهد. گرچه بحث مارکس جوان در مورد مالکیت است اما به نظر رسید که کتاب یکی از پدیده‌هایی است که می‌توان بدون مالک بودنش، این گشودگی جهان را تجربه کرد و از آن لذت برد.

ممنون از وقتی که در اختیار ما قرار دادید



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



آموزش حزبی؛ درس گفتارهای تشکیلاتی

نگاشته شده، مجموعه‌ای کاربردی و منسجم از ۱۵ درس گفتار را در خود جای داده است؛ از مباحث پایه‌ای همچون اهمیت تئوری و ساختار حزبی گرفته تا موضوعاتی مانند جذب نیرو، استانداردسازی فعالیت‌ها، استراتژی عمل حزبی و بررسی تجارب تاریخی در سازماندهی. اثر حاضر، هم برای اعضای حزبی تازه‌وارد، و هم برای نیروهای باتجربه، به عنوان یک منبع آموزشی قابل اتکا مطرح است. آنچه کتاب را خواندنی‌تر می‌کند، ترکیب آموزه‌های نظری با تجربه‌های عملی نویسنده است. به جای رویکردی آکادمیک صرف، مخاطب با درس‌هایی روبروست که از بطن فعالیت سیاسی و کار تشکیلاتی برخاسته‌اند. نویسنده با پرهیز از پیچیدگی‌های غیرضرور، تلاش کرده مفاهیم بنیادین را به روشنی و با زبانی در دسترس ارائه دهد.

در نهایت، «آموزش حزبی» صرفاً مروری بر مفاهیم نیست؛ دعوتی است به بازاندیشی در شیوه عمل، تربیت سیاسی و مسوولیت جمعی. کتابی که می‌کوشد تجربه را به دانش تبدیل کند، و دانش را به کنش حزبی معنادار پیوند بزند.

«آموزش حزبی؛ درس گفتارهای تشکیلاتی» نوشته احمد حکیمی‌پور، نگاهی کاربردی و آموزشی به مفاهیم بنیادین کار حزبی و سازماندهی سیاسی است؛ کتابی مختصر اما پرمحتوا که تجربه و تئوری را در مسیر آموزش نیروهای تشکیلاتی به هم پیوند می‌زند.

نویسنده: احمد حکیمی‌پور - انتشارات حزب اراده ملت ایران - ۱۰۴ صفحه - قیمت: ۱۳۰ هزار تومان

در میانه فراز و فرودهای سیاست ایران، آموزش، انضباط و کار تشکیلاتی منسجم، حلقه‌ای گمشده در مسیر توسعه تحزب بوده است. احمد حکیمی‌پور، فعال سیاسی و چهره‌ای شناخته شده در عرصه نهادهای مدنی، در کتاب «آموزش حزبی؛ درس گفتارهای تشکیلاتی» تلاش کرده تا با زبانی صریح و تجربی، گامی جدی برای بازتعریف و تقویت زیرساخت‌های فکری و تشکیلاتی حزب‌گرایی بردارد. این کتاب که بر اساس سلسله جلسات آموزشی درون حزبی



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



حماچه می‌گوید؟ ۹

آموزش حزبی

(درس گفتارهای تشکیلاتی)



تألیف: احمد حکیمی‌پور



مبانی مردم‌سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی)

است که این اعلام بر اساس تجربه کاری و دانش انباشته شده در حزب صورت گرفت و یک تصمیم و اعلام ایستا نیست. مجموعه حزب در روند زمان تمام تلاش خود را برای بومی سازی و عملیاتی کردن این مفهوم به کار می‌بندد و خود را پویا و به‌روز نگاه می‌دارد.

در همین راستا مجموعه انتشارات حزب تصمیم گرفت تا منابع مناسبی جهت شناخت این چهارچوب اجتماعی اقتصادی را برای علاقه‌مندان حوزه سیاست و جامعه فراهم کند تا با شناخت دقیق‌تر این مکتب اقتصادی اجتماعی و توجه به نقاط ضعف و قوت آن با دید بازتر به بحث در این رابطه بپردازند.

این کتاب شامل شش فصل است:

• **فصل اول:** تاریخچه - دستنامه مقدمه‌ای کوتاه بر تاریخ سوسیال دموکراسی ارائه می‌دهد.

• **فصل دوم:** ارزش‌های بنیادین - ارزش‌های هسته‌ای که سیاست‌های سوسیال دموکراتیک را در طول زمان شکل داده‌اند، توضیح داده می‌شود.

• **فصل سوم:** نظریه توماس میر در مورد سوسیال دموکراسی - خلاصه‌ای از نظر سیاسی جامع توماس میر را در بر دارد که مجموعه مباحثی در مورد سوسیال دموکراسی را طرح می‌کند. موضوعاتی مانند مسئولیت دولت یا رابطه بین دولت و سرمایه‌داری بازار در این فصل مورد بحث قرار می‌گیرد.

• **فصل چهارم:** دولت و بازار - به بررسی کلی رابطه بازار و دولت در پرتو سوسیال دموکراسی می‌پردازد.

• **فصل پنجم:** مدل‌های مختلف کشورها - به منظور ارائه پیوندی واضح با سیاست روز جهان، مدل‌های مختلف کشورهای صنعتی و در حال توسعه را معرفی و بررسی می‌کند و به این مسأله می‌پردازد که اجرای عناصر سوسیال دموکراسی در آن‌ها به چه میزان است.

• **فصل ششم:** ایدئولوژی‌های مختلف سیاسی - تفاوت‌ها بین برخی ایدئولوژی‌ها را روشن می‌کند.

مروری بسیار مختصر بر کتاب مبانی مردم‌سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی):

لیبرالیسم در قرن هفدهم سرچشمه گرفت، اما نخستین لحظه تعیین‌کننده خود را در طول انقلاب فرانسه (۱۷۸۹) رقم زد؛ زمانی که جامعه فرانسه علیه ظلم و ستم سلطنت برای کسب آزادی بیشتر دست به مبارزه زد.

تعریف روشنی از سوسیالیسم وجود ندارد و ایدئولوژی‌ها یا احزابی که به نحوی با سوسیالیسم مرتبط هستند، عموماً با مفهومی الحاقی تعریف می‌شوند، برای مثال «سوسیالیسم دولتی» یا «سوسیالیسم مارکسیستی».



نویسنده: توماس کاستینگ

مترجم: خانم زهره رحیمی

شروع این کتاب با پیشگفتاری در مورد ایدئولوژی‌های سیاسی و چهارچوب‌های موجود در دنیای سیاست پرداخته شده است که باعث جذب مخاطب می‌شود. این کتاب به مفاهیمی چون مردم‌سالاری می‌پردازد و در این راستا به مباحثی بیشتر توجه می‌کند که دغدغه بیشتری در خصوص آن‌ها وجود دارد. در دهه‌های اخیر بسیار در مورد مردم‌سالاری، عدالت، آزادی و استقلال حریم خصوصی و منافع ملی صحبت شده است و مدعیان بسیاری آن‌ها را برداشت کرده و جملاتی جمع‌آوری و به جامعه منتقل کرده‌اند. در حالی که کنشگران و متفکران عمیق و باتجربه می‌دانند که لازم است یک به هم پیوستگی بین مبانی نظری فارغ از داشتن نقاط ضعف وجود داشته باشد تا بتوان بر اساس آن یک برنامه عمل بدون تناقض و کاربردی و البته همراه با نقاط ضعف طراحی نمود.

حزب اراده ملت ایران پس از دو دهه سیاست‌ورزی در سپهر سیاسی ایران و با روزها بحث و گفتگو بین اعضای مؤثر و فعال حزب نهایتاً در کنگره نهم خویش در سال ۱۳۹۷ اعلام نمود که با توجه به شرایط تاریخی و اجتماعی ایران و وضعیت فعلی اقتصادی اجتماعی کشور، الگوی مردم‌سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی) می‌تواند یک الگوی قابل دفاع و قابل طرح در سپهر سیاسی ایران باشد. طبیعی



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



پیش نیازهای سوسیالیسم و وظایف سوسیال دموکراسی

معرفی کتاب: اصول بنیادین و توسعه مارکسیسم
عنوان: اصول بنیادین و توسعه مارکسیسم
نویسنده: ادوارد برنشتاین
مترجم: سید محمد حاجی سید جواد
ژانر: فلسفه سیاسی، اقتصاد سیاسی، سوسیالیسم

- توسعه اقتصادی: برنشتاین تأکید دارد که اقتصاد مدرن توانایی بیشتری برای انطباق با بحران‌ها دارد و مفهوم ساده‌سازی شده‌ی طبقات اجتماعی نیازمند بازتعریف است.
- دموکراسی و سوسیالیسم: این اثر به‌وضوح توضیح می‌دهد که دموکراسی نه تنها در تضاد با سوسیالیسم نیست بلکه ابزاری کلیدی برای رسیدن به اهداف آن به شمار می‌رود.
- نقد انقلاب‌گرایی: برنشتاین به‌جای انقلاب ناگهانی، اصلاحات تدریجی و قانونی را راهی بهتر برای تحقق عدالت اجتماعی معرفی می‌کند.

ساختار کتاب

۱. مقدمه ناشر: توضیحاتی درباره اهمیت و ضرورت انتشار این اثر در بازه زمانی معاصر.
۲. دیباچه مترجم: بررسی اهمیت کتاب و زمینه تاریخی شکل‌گیری دیدگاه‌های برنشتاین.
۳. مقدمه نسخه انگلیسی: پیش‌زمینه‌ای درباره اندیشه‌های نویسنده و تحولات فکری او.

درباره کتاب
کتاب "اصول بنیادین و توسعه مارکسیسم" اثری کلیدی از ادوارد برنشتاین است که به بررسی دقیق و انتقادی دیدگاه‌های مارکسیستی می‌پردازد. برنشتاین که از برجسته‌ترین نظریه‌پردازان سوسیال دموکراسی به شمار می‌رود، تلاش کرده است تا مفاهیم بنیادی مارکسیسم را با توجه به تحولات اقتصادی و اجتماعی قرن بیستم بازنگری کند.

نکات برجسته کتاب

- تحلیل علمی مارکسیسم: کتاب با ارائه رویکردی علمی به مارکسیسم، به خوانندگان کمک می‌کند تا مفهوم تعارض طبقاتی و نظریه ارزش کار را به‌صورت دقیق‌تر درک کنند.



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



۴. رخدادهای اصلی زندگی برنشتاین: بررسی زندگی و تأثیر تجربیات او بر دیدگاه‌های فلسفی‌اش.

۵. پیش‌گفتار: تشریح ضرورت بازنگری در اصول مارکسیستی با توجه به تحولات اقتصادی و اجتماعی.

۶. فصل ۱: اصول بنیادین سوسیالیسم مارکسیسم:

الف) عناصر علمی مارکسیسم: تحلیل مفاهیم کلیدی مانند ماتریالیسم تاریخی و نقش آن در شکل‌دهی به دیدگاه مارکس.

ب) تعریف ماتریالیستی تاریخ: اهمیت تغییرات مادی در تعیین ساختارهای اجتماعی.

ج) نظریه تعارض طبقاتی و رشد سرمایه: بررسی مفاهیم تضاد طبقاتی و توسعه اقتصادی.

۷. فصل ۲: مارکسیسم و دیالکتیک هگلی:

الف) تله‌های روشن دیالکتیک هگلی: نقد چالش‌های فلسفی این دیالکتیک.

ب) مارکسیسم و بلانکوئیسم: بررسی تفاوت‌های بنیادین میان اصلاح‌طلبی برنشتاین و رویکرد انقلابی بلانکی.

۸. فصل ۳: توسعه اقتصادی جامعه مدرن:

الف) مروری بر نظریه ارزش مارکس: تحلیل کار به عنوان منبع ارزش.

ب) توزیع درآمد در جامعه مدرن: بررسی عوامل تأثیرگذار بر نابرابری درآمدی.

ج) طبقات شاعل در تولید و توزیع ثروت: تغییرات در ساختار طبقاتی جامعه مدرن.

د) بحران‌ها و توانایی انطباق اقتصاد مدرن: تأکید بر نقش فناوری

و نوآوری.

۹. فصل ۴: اهداف و فرصت‌های سوسیال دموکراسی:

الف) پیش‌نیازهای اقتصادی و سیاسی سوسیالیسم: ضرورت نهادهای دموکراتیک.

ب) اثربخشی تعاونی‌های اقتصادی: بررسی نقش تعاونی‌ها در توزیع عادلانه‌تر ثروت.

ج) دموکراسی و سوسیالیسم: تبیین پیوند میان این دو مفهوم.

د) نخستین اولویت‌های سوسیال دموکراسی: تمرکز بر آموزش، بهداشت و رفاه اجتماعی.

۱۰. استنتاج: هدف نهایی و جنبش: تأکید بر مسیر تدریجی و اصلاحی برای تحقق عدالت اجتماعی.

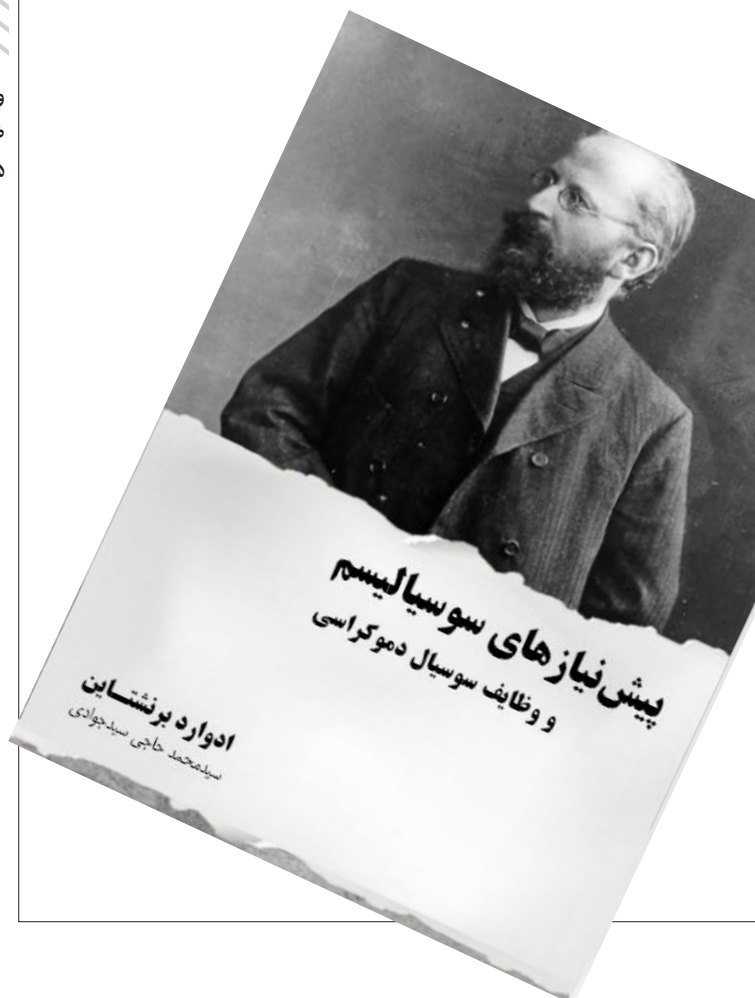
۱۱. کانت علیه کنت: مقایسه فلسفی میان دو متفکر و تأثیر آن‌ها بر اندیشه‌های سوسیالیستی.

پیام کلیدی کتاب

کتاب "اصول بنیادین و توسعه مارکسیسم" تأکید دارد که راه رسیدن به عدالت اجتماعی از طریق مشارکت دموکراتیک و اصلاحات تدریجی می‌گذرد. این اثر برای علاقه‌مندان به فلسفه سیاسی، جنبش‌های سوسیالیستی و تاریخچه نظریات مارکسیستی منبعی ارزشمند به شمار می‌رود.

چرا باید این کتاب را بخوانید؟

- اگر به دنبال درکی نوین و عملی از نظریات مارکس هستید.
- اگر به اقتصاد سیاسی و تحول جنبش‌های سوسیالیستی علاقه دارید.



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



دولت‌های کمونیستی دولت‌های بسیار قوی در تاریخ ایجاد کردند که مالک تمام سایت‌های تولیدی بودند و هر گام بزرگ اقتصادی را به صورت دولتی برنامه‌ریزی کردند. موقعیت طیف سنتی چپ معمولاً نظرات مختلفی را در مورد نحوه ارتباط دولت و اقتصاد نشان می‌دهد. پس از جنگ جهانی اول (۱۹۱۸-۱۹۱۴) بود که سوسیال دموکراسی به عنوان یک ایدئولوژی جداگانه شناخته شد.

یک تعریف اساسی جاافتاده این است که افراد آزاد امکان تصمیم‌گیری‌های آزادانه و غیراجباری دارند. اما اجبار دقیقاً چیست و چگونه می‌توان جامعه‌ای عاری از اجبار را تضمین کرد؟

ما تاکید داریم که یک جامعه عادل همیشه باید به آنچه که شرایط اجتماعی اعضای آن اقتضا می‌کند، توجه داشته باشد. غذا، آموزش و مراقبت‌های بهداشتی، کالاهایی هستند که هر جامعه‌ای در سراسر جهان باید برای تأمین فقیرترین و محروم‌ترین اعضای خود از این نیازها در هر شرایطی تلاش کند.

اکنون ارزش‌ها و توسعه تاریخی منجر به ایجاد نظام‌های دولتی متفاوت شده است؛ از بسیار لیبرال تا سوسیال دموکراتیک، با سیستم‌های رفاهی ضعیف یا قدرتمند که در این دامنه فعال و پویا هستند و هر یک از ماهیت خود در شرایط و مناسبات امروز دنیا به نحوی دفاع می‌کنند.

در خصوص این کتاب مصاحبه‌ای با مترجم کتاب ترتیب داده شده است که نظرات و توضیحات سرکار خانم زهره رحیمی در مورد مبانی مردم‌سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی) را بخوانیم:

در خدمت سرکار خانم زهره رحیمی فعال حزبی سیاسی و مدنی

هستیم. با تشکر که وقت خود را در اختیار حزب اراده ملت قرار دادید.

۱. یک بیوگرافی در مورد خودتان بفرمایید؟

فعال سیاسی و مدنی از سال ۱۳۸۷. ترجمه را با یک متن علمی پزشکی آغاز کردم اما حوزه اخلاق پزشکی بود که مرا به شکل غریبی غرق در دنیای ترجمه کرد.

۲. چه اتفاقی افتاد که تصمیم به نوشتن این کتاب گرفتید؟

البته که تحصیلات من در حوزه ترجمه و زبان انگلیسی نیست و پیشتر هم در چند مصاحبه به این ضعف اشاره کردم. من صرفاً از این جهت که دغدغه‌مند حوزه سیاست هستم و ادبیات و متون در دسترس برای نیروهای حزبی را خالی از برخی آموزه‌ها می‌دیدم، برای کاستن از این خلأ وارد حوزه ترجمه شدم. و گرنه کاملاً وقوف دارم که ترجمه حوزه‌ای تخصصی است و آثار من قطعاً از منظر خوانندگان، به ویژه متخصصین ترجمه، اشکالات فراوانی دارد.

۳. به نظر شما انقلاب باید جامعه‌گرا باشد یا دولت‌محور؟

حزب اراده ملت ایران بر دو محور بنیادی تاکید و تمرکز دارد:

۱. تحزب‌محوری

۲. رویکرد سوسیال دموکراسی

تلاش من تأکید بر این دو مدار حزب است تا حدامکان متونی را برای استفاده مخاطبان و علاقه‌مندان و هم‌حزبی‌ها و هم‌فکران سیاسی به زبان فارسی فراهم کنم. لذا هم در زمینه تأسیس حزب و هم سوسیال دموکراسی اقدام به ترجمه یک سلسله و یک مجموعه کاربردی ویژه نیروهای کنشگر کردم.



انتشارات حزب اراده ملت ایران

قبل از خواندن کتاب مردم سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی) این کلمه برای من مفهوم پیچیده‌ای داشت. پیش زمینه‌ای که من از آن داشتم از این قرار بود:

سوسیالیسم که در فارسی جامعه‌خواهی یا جامعه‌گرایی نیز خوانده می‌شود، اندیشه‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی است که هدف آن ایجاد نظم اجتماعی و اقتصادی مبتنی بر برابری است؛ به معنای آنکه تمام قشرها و طبقات جامعه سهمی برابر و اندازه در سود همگانی داشته باشند.

سوسیال دموکراسی یک حرکت در مسیر اصلاح نظام سرمایه‌داری را با در نظر گرفتن عدالت اجتماعی می‌پیماید؛ ایدئولوژی سیاسی که در اصل از انتقال تکاملی و صلح‌آمیز جامعه حمایت می‌کرد.

با این تعریف که من از این کلمه داشتم، اسم کتاب مرا به خود جذب کرد تا جایی که با این مفهوم آشنا شوم.

شروع کتاب که با پیشگفتاری صریح آغاز شده است، مرا بسیار مشتاق‌تر به خواندن ادامه کتاب کرد. با خواندن کتاب و توضیحاتی که در مورد ارزش‌های آزادی، برابری، عدالت و همبستگی داده شده است، باعث شد که بیشتر با عملکرد سیاسی سوسیال دموکراسی آشنا شوم. این چهارچوب‌های حقوقی برای تضمین برابری و آزادی در برابر قانون مهم هستند و جامعه باید آزادی و عدالت واقعی را برای همه فراهم آورد.

ایده سوسیال دموکراسی باید هر روز محقق و همچنان ارزیابی شود. حال که ارزش‌های هسته‌ای عناصری پایدار هستند، سیاست‌ها باید مطابق با شرایط متغیر جامعه تنظیم شوند. بحث مهم در خصوص سوسیال دموکراسی این است که این رویکرد به‌طور مداوم در حال تغییر است، تحولات اجتماعی را در نظر می‌گیرد، تهدیدات و فرصت‌ها را درک می‌کند و از این امکانات برای تغییر بهره می‌گیرد.

۴. آیا می‌توان آرمان سوسیال را از تاریخ ناامیدی‌ها و شکست‌ها نجات داد؟

دقیقا یکی از اهداف ما از انتشار و توزیع این سلسله کتاب‌های سوسیال دموکراسی، رساندن این پیام مهم به جامعه بوده که وظیفه دارند واکژان و مفاهیم سیاسی را دقیق به کار ببرند. کمونیسم، مارکسیسم، سوسیالیسم، سوسیالیسم دموکراتیک و سوسیال دموکراسی هر کدام مفاهیم مجزا و گاهی کاملا متفاوت و متعارضی هستند. لذا من در این مصاحبه پاسخ‌هایم را حول مفهوم «سوسیال دموکراسی»، آن هم مدلی که ما طرح کردیم یعنی مدل نوردیک، تنظیم و تقدیم شما می‌کنم؛ چون در مورد هر یک از رویکردهای بالا، مروجان و مبلغان مربوطه باید از عهده پاسخ‌ها بر آیند.

۵. آیا وقتی از سیاست رادیکال دم می‌زنیم، می‌خواهیم به تمام جنبه‌های جامعه بورژوایی پایان دهیم؟ یا نه، آیا راهی برای ترکیب بهترین سنت‌های سوسیالیستی و لیبرالی وجود دارد؟

این پرسش مبنی بر ترکیب سوسیالیستی و لیبرالیستی، پرسش چندان درست و دقیقی نیست. کلا ایسم‌ها در طول تاریخ بر اساس شرایط پیش آمده، تحولات ایجاد شده، تجارب به دست آمده و ضعف‌ها و قوت‌های آشکار شده رو به تعدیل و تصحیح رفته‌اند. خود را تا حدودی سازگار و تعدیل کردند. خوانش‌های رادیکال و انقلابی سوسیالیستی جای خود را در بسیاری از جوامع به رویکردهای محتاط‌تر و محافظه کارتر داده‌اند؛ به طوری که سوسیال دموکراسی مدل نوردیک در واقع اساس لیبرالیسم اقتصادی را می‌پذیرد و تنها درصد رفع تندی‌ها و تیزی‌ها، کاستن از تبعات منفی و عوارض آن و مدیریت چالش‌های ناخواسته و ناعادلانه آن است.



دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



خوانشی نوین: مردم سالاری اجتماعی

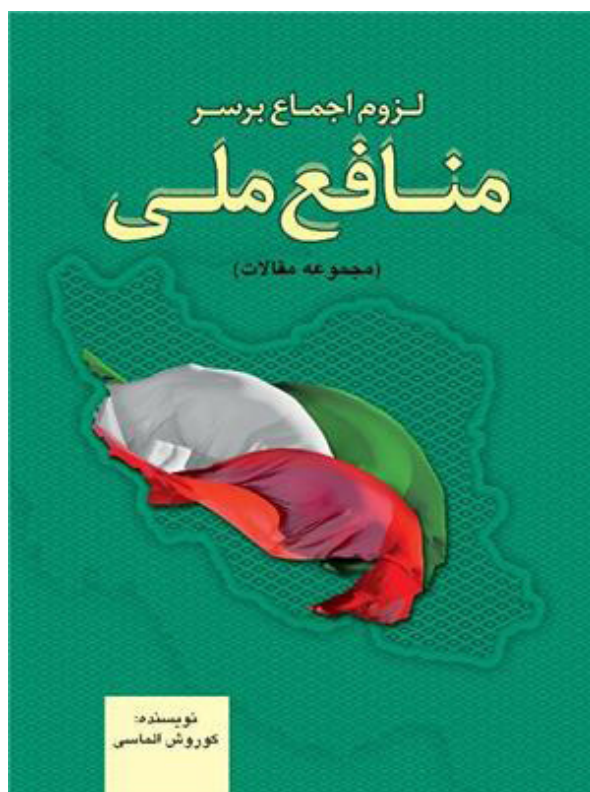
مبانی مردم سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی)



نویسنده: توماس کاستینگ
مترجم: زهره رحیمی



لزوم اجماع بر سر منافع ملی



شاید ساده‌ترین تبیین خنثی بودن یا ناکارآمدی اندیشه‌های سیاسی این باشد که اندیشه ناکارآمد برآیند تشخیص غیرواقع بینانه میدان عمل یا حاصل اذهان غیرصادق هستند. دموکراسی، معطوف به یک شیوه خاص حکمرانی است. در دوره‌های گوناگون تاریخی انواع حکومت‌ها (فرد، سلطان، پادشاه، حکومت گروهی، طبقاتی، جمهوری، حکومت الهی و حکومت دموکراسی) مدیریت کلان سیاسی جوامع گوناگون را بر عهده داشته‌اند. روش‌های گوناگون حکمرانی به منظور تحقق اهداف گوناگون انسانی و اجتماعی متناسب با شرایط زمان و مکان، تدبیر، تدوین و اجرا می‌شوند.

دموکراسی، آنگونه که در برخی کشورهای توسعه یافته اعمال می‌شود مبتنی بر شرایط و شهروند خاص است. منظور از شرایط و شهروند خاص، تولید و پذیرش یک سری اندیشه‌ها پیرامون چیرستی انسان، جامعه و جهان مادی توسط شهروندان است به عنوان مثال دموکراسی بر ایند فضای فکری است که در آن زمین را مسطح نمی‌بیند و معتقد به حیات دوباره «بودیسمی» نیست که کشان‌ها را هفت طبقه نمی‌بیند انسان را صاحب اراده مبتنی بر عقل و شعور و خردمستقل می‌بیند، جامعه (زیست اجتماعی) را «محصول خرد جمعی» به منظور تحقق نیازهای مشترک انسانی و اجتماعی یکایک شهروندان تحت حمایت حاکمیت می‌داند، اهداف سیاسی را از شرایط عینی زمان و مکان مشخصی و نه از وقایع تاریخی قرون پیشین اقتباس می‌کند.

لزوم اجماع بر سر منافع ملی

نویسنده: کوروش الماسی

کتاب مجموعه مقالات لزوم اجماع بر سر منافع ملی در مورد ویژگی منافع ملی بیان شده است.

در سال‌های اخیر واژه منافع ملی را از فعالین سیاسی زیاد شنیده‌ایم و هر کدامشان هم استنباط خاصی از این واژه و مفهوم دارند. مقالات این کتاب در فاصله سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۹ در روزنامه‌های مختلفی نظیر شرق، آرمان، ابتکار، همدلی... به چاپ رسیده است.

بخش‌های این کتاب شامل:

بخش اول: در مورد هویت ملی

بخش دوم: منافع ملی

بخش سوم: انسجام ملی

بخش چهارم: اقتدار ملی

بخش پنجم: امنیت ملی

اندیشه‌ها از هر نوعی، از جمله اندیشه‌های سیاسی باید در یک بازه زمانی مشخص منجر به حصول نتایج ملموس و قابل ارزیابی برای صاحبان، صاحبان یا مخاطبان اندیشه شوند. اندیشه‌هایی که بعد از گذشت دهه‌ها، تغییر یا تحول ملموس و قابل ارزیابی در شرایط زیست عینی صاحبان یا مخاطبان اندیشه‌ها ایجاد نکنند، لاجرم باید کنار گذاشته شوند.



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



شده زیست می کنند. از آنجا که هیچ فردانسانی و زمینی فقط به اتکای امکانات و توانایی خود نمی تواند نیازهای حیاتی خود را تأمین کند، بنابراین به ناچار باید با دیگر افراد همکاری و هم اندیشی کند.

با در نظر گرفتن شرایط بسیار بغرنج داخلی، آشفتگی های منطقه ای و تحولات سریع و ریشه های جهانی، آنهایی که صادقانه عاشق ایران هستند برای حصول مدیریت کم هزینه تنها یک مسیر پیش رو دارند: «تشکیل شورای عالی منافع ملی». شورای عالی منافع ملی محلی برای اجماع نظر و تدوین تعریفی از چیستی و ضرورت منافع ملی به عنوان بنیاد حکمرانی کار آمد، کم هزینه، پایدار و مقتدر خواهد بود.

شاید اصلی ترین ملزومات توسعه ملی و پیشگیری از انواع بی نظمی های اجتماعی (از جمله ناآرامی های اخیر) پذیرشی بی قید و شرط این واقعیت، توسط همه وطن دوستان، اهالی انتخاب و انتصابی، است که در عرصه های گوناگون اقتصادی، سیاسی، فرهنگی، روابط خارجه و... کشور دچار چالش های بسیار جدی است. اینکه چالش ها را دستمایه تخریب جناح رقیب قرار دهیم خطای آشکار خواهد بود. اینکه باید بپذیریم آرمان ها، اهداف و برخی باورها و نگرش ها نخبگان رسمی غیررسمی به امور داخلی و خارجه آنگونه که می خواستیم موفق نبوده اند و باید تعدیل و بروزرسانی شوند. پر بیراه نیست که اگر گفته شود، عدم صداقت، اراده، آینده نگری و توانایی علمی بخش قابل توجهی از سیاست ورزان انتصابی و انتخابی، ریشه بیشتر چالش ها از جمله ناآرامی ها اخیر (اشاره به اعتراضات سراسری دارد که در دی ماه سال ۱۳۹۶ در اعتراض به گرانی رخ داد و منجر به کشته شدن تعدادی از هم وطنان گردید) در کشور است.

در خصوص این کتاب مصاحبه ای با نویسنده کتاب ترتیب داده شده است که نظرات و توضیحات جناب کوروش الماسی در مورد منافع ملی بخوانیم.

در خدمت جناب کوروش الماسی نویسنده، روزنامه نگار، تحلیلگر سیاسی، دغدغه مند شرایط نامطلوب مملکت هستیم. باتشکر که وقت خود را در اختیار حزب اراده ملت قرار دادید.

هدف شما از نوشتن کتاب لزوم اجماع بر سر منافع ملی (مجموعه

اهداف انسانی را ملموس و قابل ارزیابی می داند و نه برخی اهداف غیرقابل دسترس و غیرقابل فهم که از تولیدات اذهان افراد سوداگر و فاقد صداقت است و اینکه در کشورهایی که دارای دموکراسی بومی هستند درک کاربردی و روشنی از چیستی انسان، چیستی و چرایی زیست اجتماعی، اهمیت حیاتی اخلاق اجتماعی، چیستی و ریشه های عینی حاکمیت، فهم لزوم اتکای حکمرانان به نظر مساعد شهروندان، اینکه چرا روابط خارجه سودمند باید در راستای تحقق منافع ملی باشد؛ دارند. تبیین مطلوب منافع ملی بسیار پیچیده و عمیق تر از توان این موجز است بنابراین، تنها تلاش می شود به تصویری کلی از چیستی و ضرورت منافع ملی به عنوان بنیاد حکمرانی پایدار، کارآمد، کم هزینه و مقتدر اشاره شود. چهاردهه است که برخی اذهان خلاق و عالم مطلق که خود را تئوریسین اصلاح طلب، اصولگرا، چپ، راست و ... می نامند در حال پختن و ارائه انواع راهکارها، طرح ها و راهبردهایی برای حل و فصل انواع چالش های اجتماعی و سیاسی هستند اما واقعیت عینی حاکی از این است که با وجود این همه به اصطلاح تئوریسین های مدعی، زیست بخش قابل توجهی از شهروندان ایران زمین به صورت بی سابقه ای فلاکت بار است.

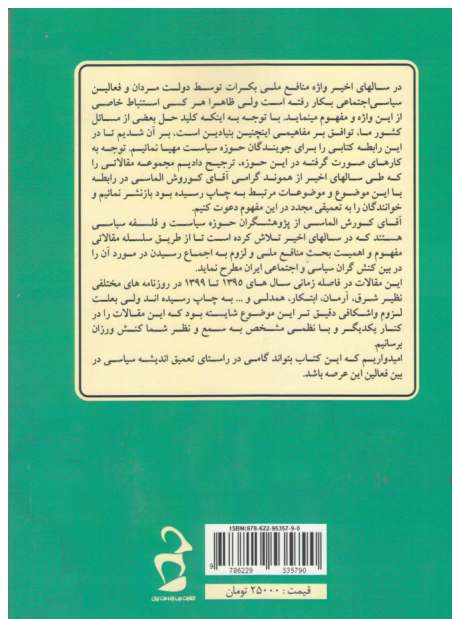
و اینکه منافع چیست؟

به بیان بسیار کلی منشأ مفهوم منفعت، نیاز است. می توان نیازهای انسانی را به سه دسته تقسیم کرد:

- ۱- نیازهای فیزیکی؛ غذا، لباس، خواب، مسکن، امنیت و...
- ۲- نیازهای روان شناختی؛ احساس تعلق، شادی، مفید بودن، درک امور، احترام، آسیب گریزی و...
- ۳- نیازهای اجتماعی؛ همکاری، همزیستی؛ زیست منظم، قانون مداری، اعتماد، امنیت، عدالت، اخلاق و...

نیازهای فیزیکی و بخشی از نیازهای روان شناختی را می توان نیازهای ثابت و نیازهای اجتماعی و بخشی از نیازهای روان شناختی را می توان نیازهای متغیر تلقی کرد. ثابت به این معنی که نیازها ارتباطی با زمان، مکان و شرایط محیطی، اجتماعی ندارند. متغیر به این معنی که این نیازها برآیند مستقیم زمان، مکان و شرایط محیطی، اجتماعی هستند.

بنابر تعریف بسیار ساده فوق، منافع ملی معطوف به نیازهای گوناگون تعدادی انسان (ملت) است که در یک منطقه جغرافیایی با مرزهای تعیین



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



مقالات چه بوده است؟

ما در یک جامعه بسیار پرچالش و غیر عقلانی داریم زندگی می کنیم به عنوان یک پژوهشگر سعی کردم تمام حرفایی که می گویم ساختارمند و فرایندمند نگاه کنم. این گونه نبود که موضوع منافع ملی در ذهنم خطور کرد و شروع کردم راجع به آن نوشتن اول با افرادی که بر خورد می کردم، وقایع را که می دیدم حس می کردم وقایع عقلانی هستند سعی کردم به واسطه این که تحصیلات من فلسفه است سعی کردم به جای پرداختن به ظواهر به جای این که دنبال مقصر بگردم سعی کردم ریشه ها را بفهمم در رابطه با درک ریشه ها، ریشه های انواع و اقسام چالش هایی که وجود دارد ساختار مدیریت سیاسی را در جزئیات تجزیه و تحلیل کردم اصلاً کشور چیه؟ انسان چیه؟ چون تمام اینها به عنوان یک ساختار به هم متصل است.

چون تمام اینها به عنوان یک ساختار به هم مرتبط هستند. بعد شما وقتی می روید پیش پزشک به محض اینکه شما می گوید دستم درد می کند پزشک یک تصویر ساختاری از آناتومی دست در ذهن پزشک ظاهر می شود بعد سعی می کند که منشأ درد را تجزیه و تحلیل بکند و این درد از کجا می تواند باشد و به کجا می تواند برود؟ بر این مبنا به این نتیجه رسیدم که ریشه تمام چالش های اجتماعی مدیریت کلان کشور در حوزه اقتصاد، فرهنگ، سیاست، روابط خارجی همه چالش هایی که ما داریم مسؤول مستقیم آن مدیریت کلان سیاسی کشور است بعد آمدم بفهمم که اصلاً این ساختار چیست؟ با توجه به اینها مقاله انواع ساختارهای حکمرانی را نوشتم.

تمام سخنانم تا به اینجا مقدمه ای برای رسیدن به بحث منافع ملی است پس اگر بخواهم پاسخ شما را بدهم ما بطن پیدایش جوامع بشری تا به امروز سه نوع ساختار حکمرانی داشتیم صرف نظر از ظواهر، ما ساختمان های مختلفی داریم که ظواهر مختلفی دارند ولی چارچوب و اسکلت آنها یکی است و از یک منطق پیروی می کنند.

از بطن جوامع اولیه تا عصر روشنگری که در اروپا اتفاق افتاد، ساختار حکمرانی مبتنی بر منافع، خرد و اراده یک اقلیت یا یک فرد بود از عصر روشنگری به بعد تحولات علمی بویژه در حوزه ی علوم انسانی و علوم اجتماعی که رخ داد یک نظم جدید ایجاد شد نظم جدید، مبتنی بر منافع، اراده و خرد جمعی یا ملی فراسید پس دو نوع ساختار حکمرانی در سرتاسر جهان می شود. شکل سوم ساختار حکمرانی حکومت های دست نشانده که برای بقا و ظهور و تداوم شان وابسته به حمایت کشورهای بیرونی است. اگر بخواهیم تمامی حکومت های موجود از ابتدای ظهور تا به امروز را در این سه دسته بگنجانیم. پس بر اساس آن چیزی که در کل موارد نوشتیم و بر اساس این چیزی است که گفتم.

نوع دوم حکمرانی مبتنی بر منافع، خرد و اراده جمعی است منافع ملی نوع اول و نوع دوم حکمرانی مبتنی بر اراده و منافع اقلیت، پس اگر در چارچوب این سه ساختار دقت کنیم انواع و انبوه چالش های اجتماعی که وجود دارد، ریشه و دلیل آن این است که ساختار مدیریت کلان مبتنی بر منافع و خرد یک اقلیت است. من سالیان سال است که سعی می کنم این نوع ساختار را ارائه بدهم. که اگر قرار است هیچ کس نمیتواند!!! چون نوع ساختار حکومت تابع اهداف حکومت است پس اهداف، ساختار عملکرد، رابطه علت و معلولی با هم دارند هیچ کس نمی داند هیچ ذهنی، هیچ نیرویی نمی تواند عملکرد حاکمیت را تغییر بدهد مگر این که ساختار تغییر کند ساختار زمانی تغییر می کند که اهداف تغییر پیدا کنند، پس این رابطه علت و معلول دار کاری به اینکه من چه فکر می کنم شما چه فکر می کنید یکی دیگر چی فکر می کند ندارد. در این راستا تلاش کردم که

این را ترویج کنم که اگر کسی قرار است اگر واقعاً می خواهیم اگر اذهان میهن دوست و وطن پرست وجود دارند که صادقانه می خواهند کاری بکنند مسیر تغییر، مسیر حل و فصل انبوه و انواع چالش های اجتماعی، با تغییر اهداف ساختار هم تغییر می کنند یعنی الزاماً نیاز نیست مثلاً انقلابی بشود یا خشونت رخ بدهد با تغییر اهداف ساختار هم تغییر پیدا می کند عملکردها هم تغییر پیدا می کنند پس این بحث منافع ملی چیزی است که در نوشته های خودم زیاد نوشتم «ماندیشه ها را کشف می کنیم خلق نمی کنیم» این که من یک توانایی خاصی داشته باشم چیزی خلق کنم که هیچ کسی تا حالا بهش نرسیده باشد. نه ما تو یک محیط خاص زندگی می کنیم، محیط را درک می کنیم و بر اساس آن درک یک روابط را درک می کنیم روابط و عناصر گوناگون محیط را درک می کنیم آن روابط را در قالب فرمول یا نظریه ارائه می دهیم. پس بحث منافع ملی که محور تمام نوشته های من این است که ما اگر می خواهیم مشکلات اجتماعی خود را برطرف کنیم فرض کنیم یک راه بیشتر ندارد چیزی که الان تو کشور های توسعه یافته به اصطلاح هست ساختار حکمرانی بر سه پایه است. حکومت ابزار تحقق قانون اساسی است. قانون اساسی نقشه یا برنامه راه تحقق منافع ملی است هیچ چیز دیگری ندارد حکومت قانون اساسی و منافع ملی دو تا قانون اساسی دو تا ویژگی بر جسته دارد یعنی اگر خیلی مختصر و مفید بخواهید قانون اساسی را توضیح بدهید، قانون اساسی یک نقشه راه تحقق منافع ملی جمعی است. دو: قانون اساسی ویژگی آن این است که قدرت را از اراده آدم ها جدا می کند از اراده افراد جدا می کند اگر این را بپذیریم که دارد اجرا می شود پس ما تو کشور مان قانون اساسی نداریم قدرت از اراده آدم ها جدا نیست. بحث منافع ملی جمع بندی خلاصه:» مسیری و راهی است که ما می توانیم از این طریق انواع و انبوه چالش های اجتماعی در عرصه های مختلف را مدیریت و کنترل و حل و فصل کنیم به جز این دنیایی که ما درش زندگی می کنیم به این شکل که هست هیچ راه دیگری وجود ندارد هر راهکار دیگری مقطعی و پرهزینه خواهد بود».

در نوشته هایی که شما می نویسید (کتاب یا مقاله) خودتان را چقدر بدهکار واقعیت بیرونی می دانید؟ برای این مشکلاتی که می فرمایید چاره ای هست؟

علم یعنی درک ساختارمند پدیده ها، امور و شرایط. درک ساختارمند پس به درک علمی پدیده ها صرف نظر از مکان، زمان و فرد آزمایشگر همه به یک نتیجه می رسند. پس این بحث منافع ملی هست درک علمی به معنی درک ساختارمند پدیده ها و امور هست شما هم به همین نتیجه می رسید.

باز می گویم که ایده آل خیلی از نخبگان ما کشورهای توسعه یافته هستند. پس چیزی که قبلاً گفتم ماندیشه ها را خلق نمی کنیم کشف می کنیم اندیشه های انسانی در تعامل با محیط پیرامون تولید می شود این نیست که من چشم هایم را ببندم و همینجوری فکر تولید کنم.

خواندن این کتاب را به چه کسانی پیشنهاد می دهید؟

تمام کسانی که دغدغه تغییر شرایط را دارند. حقیقتاً قبل از این که شروع کنم به یادداشت نوشتن در روزنامه ها به این فکر افتادم کتاب بنویسم. بعد این یک مجموعه مقالات را نوشتم من می توانم در ذهنم یک ساختار داشته باشم؛ شاید یکی باید خیلی به موضوع تسلط داشته باشد که بتواند این مقالات را به هم متصل کند و ساختار را درست کند اما دیدم که کتابخوانی قشر خیلی کوچیکی دارد، یک اقلیت خیلی کوچکی هستند که وقت می گذارند به دلایل مختلف کتاب بخوانند ولی گفتم که یادداشت نوشتن زودتر و وسیع تر اندیشه ها را ترویج می دهد به این دلیل



دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



من یک مطلب به این عنوان دارم «مبانی انقراض تحزب». بنیادی ترین و یگانه منشاء تمامی مشکلات اجتماعی مادر همه عرصه ها خرد جمعی و خرد جمعی در کشورهای جهان سوم از جمله ایران متولد نشده است. درک خرد جمعی درک ساختارمند پدیده ها است ما وقتی کاربرد یک وسیله را بدانیم از آن وسیله اشتباه استفاده نمی کنیم به همین راحتی ها درک خرد جمعی که می شود درک ساختارمند پدیده ها، امور و شرایط. پس شکی در صداقت روشنفکران ما نیست. ما آدمهای صادق و دلسوز زیادی داریم ولی درک علمی از پدیده ها و امور در قشر روشنفکر خیلی ضعیف است اگر نگوییم نه هیچی ولی خیلی ضعیف است بویژه در علوم انسانی ولی صد در صد شما درک کردید در دنیایی که داریم زندگی می کنیم علم و فناوری به کجارفته است؟ چه تولیداتی چه دستاوردهایی داشته است؟ ما یک جلسه داشتیم با سه تا از دوستان این مطالب را مطرح کردیم ما یک ایران داریم و واسه سلامت و امنیت و توسعه ایران هدف همه هست؟ وقتی یک هدف وجود دارد چرا ما باید صد تا حزب داشته باشیم؟ تناقض است پس این دلیلش یا مبنایش این که آن خرد جمعی شکل نگرفته است خرد جمعی و این بحث منافع ملی و خرد جمعی و این بحث ما را به این راهکار می رساند که همه آدم ها صرف نظر از هر قید و شرطی در تلاش برای تحقق منافع فردی خود هستند. اما تا قبل از عصر روشنگری این تلاش برای تحقق منافع فردی با روش های فردی بود. عصر روشنگری این را به ما گفت ارائه و تولید تحقق منافع فردی از طریق یا با روش های تحقق منافع جمعی این هنوز توقشر روشنفکر ماست که در مورد این چیزها بحث نمی شود یعنی پرداخته نمی شود در راستای همین بحث درک ساختارمند منافع ملی نخبگان. تودنیای امروز این برای تمامی حرف ها یک ریشه دارد دیگر اینکه یک ده تا آدم پیدا کند هر چه مبانی را بهتر متوجه بشود رانمایی ها را بهتر این منطق فهم علمی عالمه که گفتیم صرف نظر از زمان و مکان و فرد، فرد از مایشگر باید به این نتیجه برسه که حالا هر آنچه که ما در زیست اجتماعی داریم هر آنچه بر در و دیوار و صندلی ماشین و آسفالت و لباس و همه چیز محصول درک علمی امور و پدیده ها و شرایط است پس آن چیزی که ما لازم داریم فهم

گفتم که نوشتن یادداشت ها کاربردی تر و سودمندتر است پس هر کسی که صادقانه دغدغه تغییر شرایط اجتماعی را دارد این دردش می خورد یا این نوع اندیشه ها به دردش می خورد چون تنها راه همین است به جز این هیچ راه دیگری وجود ندارد.

باید مبتنی بر آن ساختار حکمرانی که گفتم یعنی مثلاً ایده آلی که خیلی از وقت ها نخبگان ما می گویند دمو کراسی است که دمو کراسی و لیبرالیسم و این صحبت ها دیگه لیبرالیسم، دمو کراسی، حکمرانی مبتنی بر قانون اساسی، قانون اساسی همان دو تا ویژگی که من گفتم دارد نقشه راه، طرح ها، منافع ملی دارد ولی اتفاقی که نخبگان ما به آن نرسیدند ما می رویم مثلاً پل وارد می کنیم پشت یک ماشین بنز و تویوتا وارد می کنیم ولی خودمان نمی توانیم تولید کنیم این ایده ها من توی نوشته هام زیاد است و تاکید کردم اندیشه های وارداتی این بحث دمو کراسی هم دقیقاً یک ایده وارداتی است نه بومی شده، نه ریشه های آن درک شده مثلاً گفتیم که حکمرانی مبتنی بر قانون اساسی محصول تحولات علمی که در قرن ۱۵ تا ۱۸ اروپا رخ داد در این تحولات چه اتفاقی افتاد؟ چه شد؟ کمتر کسی به این چیزها می پردازد.

در عصر روشنگری که یکی از اولین اندیشمندان آقای فرانسیس بیکن انگلیسی بود گفتند: «برای حل مشکلات اجتماعی آدم ها نباید در آسمان نگاه کنند باید پیرامون خود را نگاه کنند». عصر روشنگری چکیده این است حدود ده پانزده بیست تا اندیشمند برای اولین بار تعاریف جدیدی از چیستی انسان و محیط پیرامونش ارائه دادند این تعاریف بستر یا مبنای رفتار جدید اجتماعی شد این رفتار برای تنظیم رفتار نیاز به قوانین جدید شد که قوانین مبنای بستر قانون اساسی شد این را ما در ایران نداریم در نخبگان خود نداریم پس هر کس که دغدغه تغییر شرایط کشور را دارد تنها راهش این است که منافع ملی را بخواند.

با توجه به این صحبتی که کردید و اینکه فلسفه خواندید و دیدتان نسبت به بقیه شاید متفاوت تر است نظر تان در مورد جامعه نویسندگان کشورمان چیست؟

علمی پدیده‌هاست. چون با فهمیدن علمی که ما می‌توانیم آن را به دست بیاوریم حالا حکومت چیست؟

امروز یک تعریف مشخص دارد مثل یک صندلی، مثل یک موبایل مثل یک چایی شما هر سال این‌ها را بررسی کنید بهتر است. پس حکومت ما چون مبتنی بر این نیست منافع ملی هم نیست در اعماق تاریخ و آسمان‌ها، در آینده می‌رود. روشنفکران ما بزرگترین اشتباهشان آرزو محور بودن است. دنیای عمل، دنیای واقعی دنیای ممکنات است، نه آرزوها و چیزهای مطلوب. خیلی چیزها در ایران خیلی کم و کاستی‌ها داریم این خیلی مهم است که بخش بزرگی از روشنفکری ما چیزی که گفتیم بزرگترین اشکال آن این است که با عالم واقع تعامل بسیار ضعیفی دارند خیلی چکیده و خلاصه بگویم بزرگترین اشکال روشنفکران ما با واقعیات با زمان حال این است با زمان حال تعامل خیلی ضعیفی دارند یا در گذشته با در آینده بزرگترین چالش روشنفکری ما این است. و مطلبی که دارم روی آن کار می‌کنم آفت روشنفکری است.

از کدام نویسنده ایرانی یا خارجی تأثیر گرفته‌اید؟

من با نویسندگان ایرانی زیاد آشنا نیستم ولی چند سال خارج از کشور بودم یک مقطع زمانی آقای داستایوفسکی، یک آقایی به نام سورن کی‌یرکگور دانمارکی می‌دهد بانی یا به اصطلاح پدر فلسفه اگزیستانسیالیسم هست کلا مکتب اگزیستانسیالیسم خیلی ذهن من را شکل داد در یک مقطع خیلی حساس پس من خیلی تحت تأثیر اندیشه‌های آقای سورن کی‌یرکگور دانمارکی و داستایوفسکی هستم حالا بعدا بقیه نویسندگان را هم خواندم ولی این دو تا نوی مکتب خیلی

روی من تأثیر گذاشتند.

نحوه آشنایی شما با حزب چگونه بود؟

حزب دقیقا ۱۳ اسفند ۸۹ اولین یادداشت‌ها را در روزنامه آفتاب یزد نوشتم یک نکته را بگویم جواب سوالی که از من کردید از دیگران می‌پرسیدید شروع می‌کنند یک داستان را تعریف می‌کنند انگار که صد درصد کنترل روی همه چیز داشتند ولی واقعیت این است که آدم هیچ کنترلی ندارد مثل ذراتی داخل میکروسکوپ هستند که نگاه می‌کنید ذرات می‌خورند به همدیگر مسیرشان عوض می‌شود هیچی من اول این را نوشتم همان طور که شروع کردم به نوشتن بعد آفتاب یزد یادم نیست بعد از یک مدت کوتاهی توی مردم سالاری هم مطلبی نوشتم یکی از مسئولین آنجا گفت اگه تمایل دارید با ما بچه‌ها ارتباط بگیریم و رفتیم و یک سال آنجا بودیم و ادامه پیدا کرد و با دیگران آشنا شدیم در رابطه با بازخوردهایی که از این مطالب می‌گرفتیم از جاهای مختلف خوندن تأثیر داشت و بعد همینجوری با احزاب مختلف ارتباط گرفتم و عضو بوم بعد در رابطه با همین بحث منافع ملی که می‌خواستیم نظر سیاسیون و اندیشمندان را بپرسم یک تماس با آقای حکیمی پور گرفتم یادم نیست چند سال پیش بود رفتم ایشان را دیدم این شد مبنای آشنایی من با اراده. بعد یادم است چند ماه بعد آقای علی هادیان تماس گرفتند و گفتند اگر تمایل دارید با ما همکاری کنید، بیایید اینجا و من هم موافقت کردم و با هم صحبت کردیم و ادامه دادیم ولی بعد از یک مدت به این نتیجه رسیدم که کلا همه چیز بی‌هوده است و از احزاب و نویسندگی کناره گرفتم. باز حالا یک مدتی شروع به نوشتن و ارتباط گرفتن کردم.



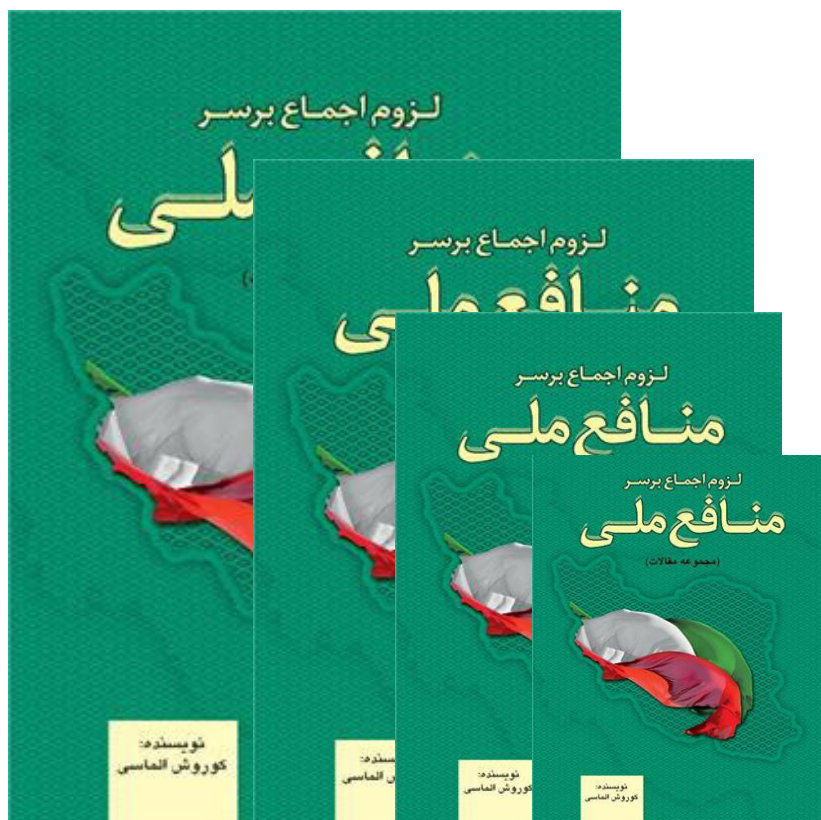
دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



کوره راه

نقد و معرفی کتاب "کوره راه" اثر محمد فرهانچی
کتاب کوره راه نوشته محمد فرهانچی، اثری است که از دو داستان بلند با موضوعات متفاوت ولی در نهایت انسانی شکل گرفته است. این کتاب با پرداخت به مسائل اجتماعی و انسانی، توانسته جایگاه خود را در دنیای ادبیات معاصر ایران پیدا کند.

بیرون برخورد کنند. نویسنده به طور هوشمندانه‌ای به مشکلات این افراد پرداخته و از جنبه اجتماعی به نقد سیستم‌های موجود می‌پردازد. در این داستان، روابط انسانی و روحیه همدلی زندانیان با یکدیگر به زیبایی نمایش داده شده است. شخصیت‌هایی مانند اصغر و پهلوان که تمام تلاش خود را برای حمایت از عمو حیدر به کار می‌بندند، نشان‌دهنده اهمیت انسانیت و فداکاری در میان افراد است. همچنین، داستان سؤالات مهمی درباره سیستم قضایی و مشکلات پس از آزادی زندانیان به ذهن خواننده می‌آورد. آیا سیستم زندان تنها به آزادی زندانیان فکر می‌کند یا باید تدابیری برای بازگشت به جامعه و حمایت از آنها در نظر بگیرد؟

داستان دوم: بازگشت

داستان دوم تحت عنوان "بازگشت" روایت مردی است که برای درمان همسرش دست به دزدی می‌زند و در تلاش است تا ماشین دزدیده شده را به فروش برساند، اما با مشکلات زیادی مواجه می‌شود. این داستان بیشتر از آنکه درباره دزدی باشد، درباره فداکاری و از خودگذشتگی است. اصغر، شخصیت اصلی داستان،

داستان اول: عمو حیدر
داستان اول تحت عنوان "عمو حیدر" روایت گر زندگی مردی است که ۲۰ سال از عمر خود را در زندان سپری کرده و در روزی خاص و بدون هیچ پیش زمینه‌ای نامش به عنوان یکی از آزادی‌ها از بلندگوی زندان پخش می‌شود. اما این آزادی برای عمو حیدر نه تنها خوشایند نیست بلکه با خود اضطراب، بی‌پناهی و احساس تنهایی عمیقی به همراه دارد. او که هیچ کسی در بیرون از زندان ندارد، دچار بحران می‌شود و نمی‌داند باید چه کند. حتی با تمام زحماتی که دوستانش برای کمک به او کشیده‌اند، او همچنان در برابر آزادی مقاومت می‌کند. این داستان نگاهی دارد به مظلومیت زندانیانی که سال‌ها در زندان هستند و پس از آزادی نمی‌دانند چگونه با دنیای



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



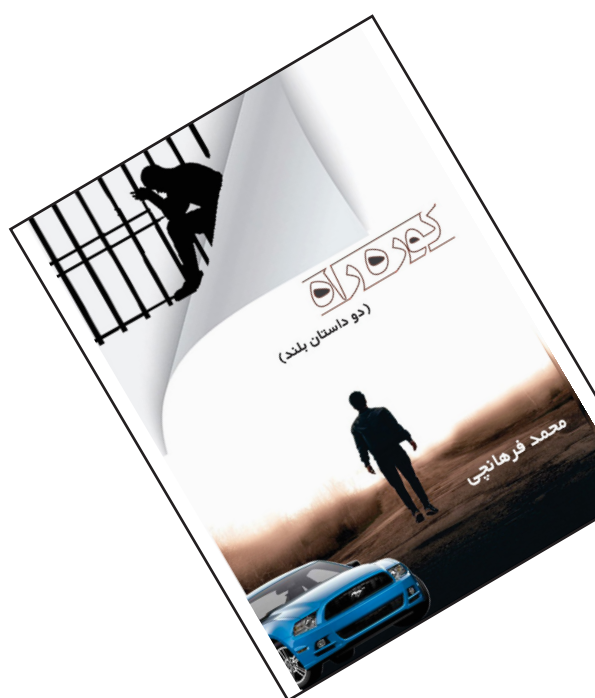
تحلیل کلی

کوره راه علاوه بر اینکه دو داستان مجزا را روایت می کند، توانسته از جنبه های مختلفی مانند فداکاری، انسانیت، و مشکلات اجتماعی و اقتصادی جامعه، به تحلیلی عمیق و انسانی بپردازد. نویسنده با استفاده از زبان ساده و روان، به خوبی درک احساسات و بحران های درونی شخصیت ها را برای خواننده ملموس کرده است. هر داستان به طور خاص بر جنبه های مختلف انسانی تمرکز دارد و از زاویه های متفاوتی به مسائل اجتماعی نگاه می کند. از نظر نگارش، فرہانچی از زاویه دید دانای کل استفاده کرده است که به خواننده این امکان را می دهد تا همزمان با تمام شخصیت ها در جریان ماجرا قرار بگیرد. طراحی جلد کتاب نیز به خوبی دو داستان متفاوت را به نمایش می گذارد و به طور مؤثری در شناخت کلی از محتویات کتاب به کمک خواننده می آید.

در نهایت، کوره راه نه تنها یک کتاب داستانی جذاب است بلکه یک اثر اجتماعی و انسانی است که به خواننده یادآوری می کند که در دنیای امروز انسان ها باید همچنان نسبت به یکدیگر حساس و همدل باشند، حتی در سخت ترین شرایط.

در موقعیتی قرار می گیرد که برای حفظ خانواده و درمان همسرش حاضر است به اشتباهات بزرگی دست بزند. اما از آنجا که بیشتر افراد در این داستان درگیر وضعیت اقتصادی بد جامعه هستند، اقدامات اصغر در نهایت از سوی انسان هایی با وجدان پذیرفته می شود. این داستان نیز با پرداخت به موضوعات اجتماعی و اقتصادی، به ویژه فقر و فشارهای ناشی از آن، خواننده را به فکر فرو می برد.

در این داستان، روابط بین افراد به صورت عمیق و واقعی به تصویر کشیده شده و ما شاهد فداکاری های بسیاری از طرف شخصیت ها هستیم که حتی حاضرند به نفع یکدیگر از حقوق خود بگذرند. این روایت نه تنها داستانی از فداکاری، بلکه یادآوری از اهمیت بخشش و انسانیت است. در این بخش از داستان، حتی با وجود اینکه اصغر مرتکب دزدی شده است، پذیرفته شدن او از طرف صاحب ماشین و بخشش آن به زیبایی مفهوم انسانیت و گذشت را نشان می دهد. نویسنده در این بخش نیز به طور هوشمندانه ای به ما یادآوری می کند که گاهی اوقات انتقام جویی می تواند غیر ضروری باشد و بزرگی انسان در گذشت و بخشش نهفته است.



پهلوان مقابل حیدر زانو میزند. با پشت دست عرق روی پیشانی اش را می گیرد و موهای کم پشتش را نوازش می کند. ته رنگ سبز همیشگی، سفیدی را از صورت حیدر کنار زده است و درخشندگی نگاهش را نمایانتر کرده است. پهلوان به چشمهایش نگاه می کند و لبخند میزند.

بلند شو جوونمرد! بالاخره روزی که میخواستی رسید دیگه وقت افتادن نیست جماعت منتظرن، میخوان عموحیدرشونو از زیر قران رد کنن بره، بره که دیگه عین گفترا جولون بده و پر بکشه اون بالا، بالاها، هر جایی که دلش میخواست و آرزوشو داشت. بلندشو جوونمرد، بلند شو و ملتو تو خماری نزار.

۱۵۰ هزار تومان

فریادی بر دیوار

فریادی بر دیوار
گردآوری و تالیف: زهره رحیمی

کتاب فریادی بر دیوار همانطور که از اسمش پیداست مربوط به دیوار نوشته ها است.

در ابتدای کتاب راجع به تاریخچه دیوار نویسی یا گرافیتی صحبت می شود که از زمان اجداد ما در غار این کار صورت می گرفته است. و اینکه چه چیز هایی گرافیتی است و نمونه هایی از آن را نویسنده بیان کرده است.

خانم رحیمی در ابتدای کار راجع به اهداف گرافیتی صحبت کرده است که این موضوع، نشان دهنده اهمیت گرافیتی است و صرفاً یک نقاشی نیست و چیزی فرا تر است نقاشی یا دیوار نوشته است! نکته ای که خواننده را جذب می کند تا کتاب را با اشتیاق بخواند، لحن دوستانه و صمیمی نویسنده است. هنگامی که مشغول خواندن این کتاب هستی به این فکر نمی کنی که نویسنده ای آن را نوشته است که نمیشناسی بلکه فکر می کنی دوست صمیمی ما برایمان صحبت می کند.

به این قسمت از کتاب توجه کنید: «آن حس کودکی حسود، که با دیدن دیواری سر راه مدرسه ام شعله می کشید. کسی نوشته بود: «لیلا دوست دارم». و من هر با با خواندنش به لیلا که نمی شناختم

حسادت می کردم و چقد دلم می خواست یکنفر هم دوست داشتن من را به تمام هم محله ای ها خبر بدهد».

نویسنده با نشان دادن تفاوت گرافیتی و وندالیسم، به ما غیر مستقیم یاد می دهد که برای دیوارهای شهر خود ارزش قائل شویم تا در نهایت، شهری زیبا داشته باشیم.

در آخر هم دو دیدگاه مثبت و منفی نسبت به گرافیتی بیان شده است که قابل توجه است.

در کنار همه ویژگی های مثبتی که از نوشته گفته شد از کیفیت بالای عکس ها و متفاوت بودن صفحه بندی هم برای جذاب تر شدن کتاب نمیتوان گذشت.

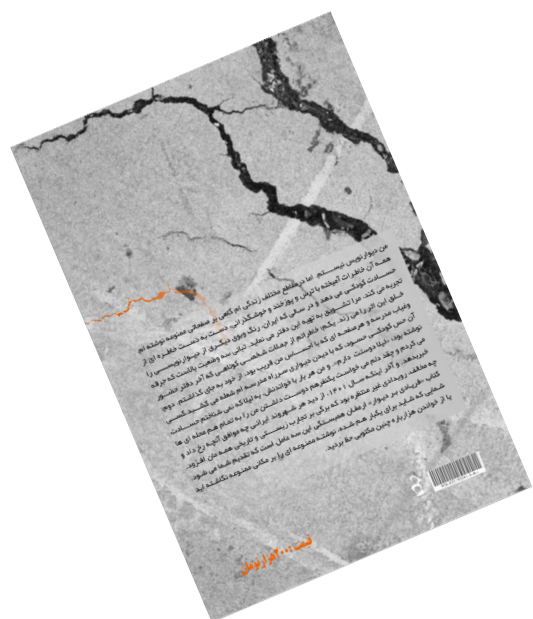
وقتی به نمونه هایی از گرافیتی می رسیم می بینیم که این هنری که در نزدیک ما، جلوی چشم ما بوده است و به آن توجه نمی کردیم چقدر زیبا و تاثیر گذار می تواند باشد. در حدی که همه را میتوان در صفحات مجازی خود بارگزاری کرد و فیدبک های خوبی گرفت مثل:

«مادرم سلامت رساند و گفت: از گونه هایت بده تا مربای آلبالو درست کنم»

«چشمانت مانند حکومت، نه عدل دارد، نه بخشش، نه مساوات»

«زیبایی ات مانند ترانه ترکی دوستش می دارم امانی فهمم اش»

و....



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



راقمان انقلاب ها

(در حکایت انقلاب های جهان تا انقلاب ۱۹۵۲ مصر)



کتاب راقمان انقلاب ها

این کتاب بشدت کتاب مفید و آموزنده ای در باب سیاست و تاریخ است که خواندن این کتاب با ترجمه آقای محمدی آموزنده است و حداقل نکاتی که ما در این کتاب می آموزیم نکات زیر است که من بصورت خلاصه آورده ام:

نکته مهم و قابل توجه در این کتاب توجه به تاریخ است و همه تواریخ را خیلی دقیق بیان کرده است و نویسنده دقت زیادی بر روی صحت گفته هایش دارد.

دیگر نکته مهم این است که در جای جای این کتاب از اول تا اواخر کتاب اسم ناپلئون (ناپلئون بُناپارت) (فرانسوی: Napoléon Bonaparte؛ ۱۵ اوت ۱۷۶۹ – ۵ مه ۱۸۲۱) که بعدها با نام سلطنتی ناپلئون یکم شناخته می شد، فرمانده نظامی و امپراتور فرانسوی بود که طی انقلاب فرانسه به شهرت رسید و لشکر کشی های موفقی را طی جنگ های انقلابی رهبری کرد. بود و این نشان دهنده تاثیر این شخص بر روی تاریخ و سرنوشت اکثر کشور ها. در ادامه که راجع به تاریخ دموکراسی و ارتباط آن با شخص ناپلئون گفته می شود بیشتر متوجه اهمیت آن می شویم.

نکته دیگری که توجه مخاطب را از همان ابتدای کار به خود جلب میکند، استفاده از شعر در متن کتاب است که به زیبایی آن بسیار افزوده است.

از نکاتی که خیلی باید به آن توجه شود در امر سیاست دین است.

نوشته: سلامه موسی
ترجمه: ادریس محمدی

سلامه موسی: (زاده: ۴ فوریه ۱۸۸۷ – درگذشته: ۴ اوت ۱۹۵۸) اصلاح طلب و از پیشگامان رنسانس عربی است. او پیشگام سوسیالیسم مصر و از اولین ترویج دهندگان این تفکر بود. در روستای بهنبای، هفت کیلومتری زقازیق از پدر و مادر قبطی متولد شد. علاقه وافر و توجه خاصی به فرهنگ داشت و اعتقاد راسخ داشت، که اندیشه می تواند ضامن پیشرفت و رونق شود.

سلامه موسی عضو گروهی از روشنفکران مصری بود، که احمد لطفی السید از جمله آن ها بود و خواستار ساده کردن زبان عربی و قواعد صرف و نحو آن بود و اینکه زبان عامیانه مصری به رسمیت شناخته شود. استدلال آن ها این بود که زبان عربی برای نسل ها تغییر نکرده بود و بیشتر مصری ها بیسواد هستند که باعث شد که موسی و دیگران تقاضا کنند که عربی را به زبان عامیانه بنویسند. نجیب محفوظ نیز تحت تأثیر او قرار گرفت وقتی به او گفت: «شما استعداد بزرگی دارید، اما مقالات شما بد است. این باعث شد تا نجیب محفوظ در انتخاب موضوعاتش توجه بیشتری بکند».

ادریس محمدی: نویسنده، روزنامه نگار، مترجم و پژوهشگر مطالعات خاور میانه است.



دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



نکاتی که مترجم در کروشه یا قلاب می گذارد به فهم متن کتاب کمک می کند.

در این کتاب شاهد بازی درست با کلمات هستیم. به جرئت می توان گفت درست ترین طراحی جلد همین است؛ پزندگانی که زنجیر را شکستند و آزاد و رها پرواز کردند این تصویر مصداق بارز انقلاب است.

در صفحه بندی هم نوع جدیدی از صفحه بندی بوده است که توجه مخاطب را به خود جلب می کند.

در این کتاب با...

انقلاب علیه کشیشان و کاتولیک

انقلاب های اینگیس

انقلاب کبیر

انقلاب آمریکا

انقلاب ترکیه

انقلاب ۱۸۴۸

انقلاب روسیه

انقلاب هند

انقلاب چین

انقلاب اول، دوم، سوم و چهارم مصر آشنا می شویم.

تکه هایی زیبا از کتاب راقمان انقلاب ها

ژان ژاک روسو: خلاصه رسالت وی این است که انسان آزاده آفریده شده؛ اما در سیستم اجتماع و حکومت فرانسه به بردگی گرفته شده است.

هر انسانی حق دارد آزادانه زندگی کند و حکومت حق ندارد آن را زندانی کند یا به زور به مسلکی وا دارد، حکومت حق ندارد او را از گفتار و نوشتار منع کند.

در این کتاب تاثیر دین بر سطح زندگی مردم و ارتباط مستقیم دین بر انقلاب های شکل گرفته شده صحبت های قابل توجهی شده است. در این کتاب از لغات به سادگی رد نشده نویسنده و برای هر واژه زمان گذاشته است و آن را ریشه یابی کرده است.

ممکن است تمام کسانی که این کتاب را می خوانند آنقدر اطلاعات دقیقی راجع به سیاست و تاریخ و جغرافیا و... نداشته باشند پس پی نوشت های این کتاب کمک شایانی برای درک بهتر و عمیق تر متن کرده است.

موضوع اصلی کتاب انقلاب صنعتی نیست بلکه خیزش علیه پادشاهان یا طبقه حاکمیت است.

در هر جا از کتاب که راجع به پیمان نامه یا قراردادی صحبت بشود مفاد آن کامل و درست بیان شده است.

در این کتاب کلماتی که تا الان فکر می کردیم معنی آن ها را می دانیم را واکاوی میکند و معنی درست را به ما ارائه می دهد مثل تفاوت کلمه برده و رثیت.

در این کتاب کلمات حرفه ای و تخصصی گفته می شود که نشان دهنده میزان سواد و اطلاعات نویسنده و مترجم است.

دیگر نکته مهم این است که نویسنده سعی کرده است نکات و نقطه نظرات متفاوت را مقابل هم بیاورد تا درک و دریافت آن نظرات بهتر باشد مثل تفاوت دیدگاه ولتری (درمان فساد موجود در جامعه آزادی و تسامح) می داند و روسو (درمان را بازگشت به طبیعت و بریدن از عادات تمدن فاسد می داند).

دیدگاهی که نظر هر خواننده ای را به خودش جلب می کند قطعاً نظر تام پین است که می گوید: «بیاید فرض بگیریم که نخستین پادشاه فردی دانا و عاقل بوده است آیا تمام نسل او دانا و عاقل هستند؟»



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



حاما چه می گوید؟ ۵

شوراها

نویسندگان: افشین فرهانیچی - زهره رحیمی - مهدی صادقیها

- ۱- حفظ فضای سبز و طبیعت موجود
- ۲- گردشگری مردم محور
- ۳- باز یافت پسماند و فاضلاب
- ۴- حمل و نقل عمومی و پیاده مداری
- ۵- بهداشت و سلامت شهری
- ۶- ورزش همگانی و ورزش محلات
- ۷- کودکان و نوجوتان
- ۸- مزدبگیران و صاحب مشاغل کوچک
- ۹- شهر دوستدار سالمند و معلول
- ۱۰- اولویت با شهرهای یادگیرنده و خلاق
- ۱۱- شهر هوشمند
- ۱۲- سازمان های مردم نهاد و تشکیلات
- ۱۳- شهر دوستدار زنان
- ۱۴- حل مسئله حاشیه نشینی
- ۱۵- شهر کتابخوان

بخش چهارم: رویکردهای انتخاباتی حاما در انتخابات شوراهای شهر و روستا
برنامه حزب اراده ملت ایران در انتخابات شوراها
شورای برنامه محور
توانمند سازی نامزدها
طرح و برنامه انتخاباتی
نحوه ائتلاف در انتخابات
نگاهی به پس از انتخابات
نحوه انتخاب شهردار
بخش پنجم: تجارب حاما در انتخابات شورای شهر
نگاهی به تاریخچه حضور حاما در انتخابات شورای شهر و روستا
تجربه اول: تجربه حاما در انتخابات شورای شهر همدان در سال ۹۶
تجربه دوم: حزب اراده ملت ایران در انتخابات شوراهای سال ۱۴۰۰

بخش اول احزاب مردم شوراها
شوراها ظرفیتی برای نمایندگی شهروندان
ضرورت حضور نمایندگان احزاب در شوراها
شورای شهر و برابری فرصت ها با نگاه ویژه به جوانان
شورای شهر و برابری فرصت ها با نگاه ویژه حضور زنان

بخش دوم حزب اراده ملت ایران و انتخابات شوراها
پیش نویسی سند راهبردی حزب اراده ملت ایران ویژه شوراهای شهر و روستا و یکد تشکیلاتی حاما
نقش احزاب در انتخابات آگاهانه مردم از دید حاما

بخش سوم راهبردها و اولویت های حاما در زمینه مدیریت شهری
راهبردها:

- ۱- به سمت مدیریت یکپارچه شهری
 - ۲- تعامل بین شورا و مدیران شهری
 - ۳- تامین مالی پایدار شهر
 - ۴- شفافیت و پاسخگویی
 - ۵- پایداری و تاب آوری
 - ۶- مدیریت مشارکتی و شهروند محور
 - ۷- مبتنی بر سند چشم انداز شهری
 - ۸- امنیت عمومی و مدیریت بحران
 - ۹- توسعه پایدار
 - ۱۰- عدالت محوری
 - ۱۱- کارایی و اثر بخشی
 - ۱۲- حق به شهر
- اولویت ها:



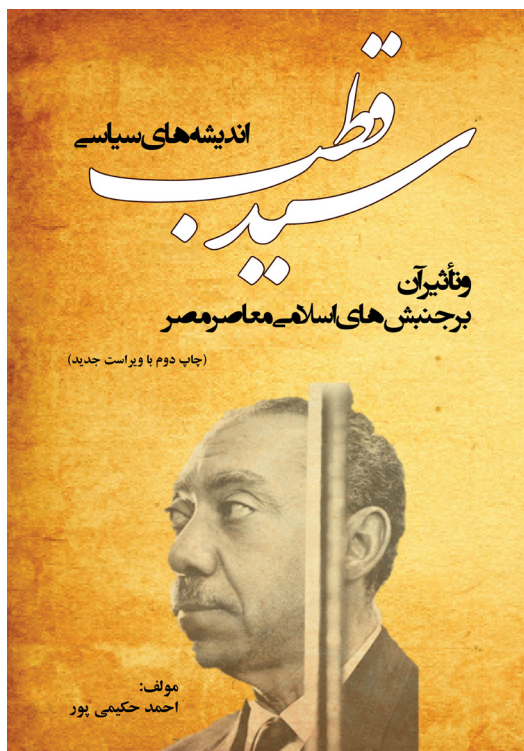
دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



اندیشه‌های سیاسی سید قطب و تأثیر آن بر جنبش‌های اسلامی معاصر مصر



نویسنده: احمد حکیمی پور

احمد حکیمی پور

زاده ۱۳۴۲ در زنجان، نماینده سابق زنجان و طارم در دوره چهارم مجلس شورای اسلامی و عضو شورای مرکزی مجمع نمایندگان ادوار مجلس شورای اسلامی بود. وی از موسسین حزب اراده ملت ایران (حامی) و تا سال ۱۴۰۲ دبیر کل این تشکل سیاسی با انتخاب شورای مرکزی بود و اکنون رییس شورای مرکزی این حزب می‌باشد. اندیشه‌های سیاسی سید قطب و تأثیر آن بر جنبش‌های اسلامی معاصر مصر

فصل اول کتاب

به زندگی نامه ایشان و زمینه‌های اجتماعی و سیاسی تکوین اندیشه‌های سید قطب پرداخته است. نویسنده از همان ابتدای کار کلمات را از دیدگاه سید قطب برای ما بیان می‌کند مثل مفاهیم:

۱- جاهلیت

۲- قدرت

۳- امت

۴- پیشتاز امت

۵- تکافل

۶- جهاد

۷- ادب انحلال

سید قطب علاوه بر دیدن و آگاه بودن به همه ایرادات جهان ضعف اساسی آن را فقدان در ویژگی رهبری می‌داند.

فصل دوم

و جاهلیت را ویژگی مشترک نظام‌های موجود در جهان می‌داند و همیشه جاهلیت را در برابر اسلام قرار می‌دهد و در توضیح جاهلیت می‌گوید: «آنچه که اسلامی نیست جاهلی است و کشور‌های اسلامی هم امروزه جاهل هستند». در ادامه نظام‌های جاهلی را به سه دسته:

۱- جهل مردم

۲- ظاهر بینی

۳- روزمرگی

در ادامه سید قطب جوامع را از نظر اسلامی بررسی می‌کند.

از نظر اسلام دو نوع جامعه داریم:

۱- اسلامی

۲- جاهلی

و معتقد است جامعه‌ای که بر اساس قانون الهی استوار نباشد نمی‌تواند جامعه اسلامی باشد.



دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



فصل سوم

این کتاب با مفهوم جهاد آشنا می شویم.

اگر بصورت خلاصه بخواهیم بگوییم جهاد یعنی تغییر وضع موجود. و برای تغییر وضع موجود به یک انقلاب واقعی، تحت رهبری یک پیشتاز امت نیاز است که او باید از نسل قرآنی یعنی صحابه پیامبر الگو و نمونه بگیرد.

از نظر تحلیلی از هنگام تولد پیشتاز تا استقرار جامعه اسلامی دو مرحله دارد: ۱- مرحله اول: الهام قرآنی که هدفش آزاد کردن فرد از قید خود بیگانگی جاهلی است.

۲- مرحله دوم: نبرد علیه جامعه جاهلی

الف) تکوین: روش پیامبر در مکه

ب) قیام: زمانی که جامعه مثل زمان پیامبر آماده شد آن وقت، وقت قیام است. ج) رادیکالیزم سید قطب: دیدگاه سید قطب دیدگاه رادیکالی است و هر گونه سازشی را نفی می کند و قیام قهر آمیز و خشونت بار را تجویز می کند.

و البته جهالت را هم غیر قابل اصلاح می داند.

با همه این ها، نکته قابل توجه در دیدگاه سید قطب این است که به تکنیک و فنون غرب هیچ گاردی ندارد و حتی آن را محصول مشترک انسانیت می داند.

فصل چهارم

جامعه آرمانی و ویژگی های آن

مدینه فاضله از نظر سید قطب جامعه ای است که حاکمیت مطلق خداوند بوسیله اسلام و تمامی ابعاد جامعه باشد.

اما اصلا خود اسلام از نظر سید قطب چیست؟

اسلام یعنی بیرون شدن از بندگی مردم و بند خدا شدن.

و ویژگی های اسلام را اینگونه می داند:

۱- ربانی بودن

۲- ثابت بودن

۳- همه گیر بودن

۴- هماهنگ بودن

۵- عملگرا بودن

۶- واقع گرا بودن

۷- یکتاگرا بودن

۸- نفی نژادپرستی

۹- مخالفت با فئودالیسم و سرمایه داری

فصل پنجم

برخی دیگر از افکار سیاسی سید قطب

سید قطب عدالت اجتماعی را اولویت همه چیز قرار داده است. (نه فقط عدالت اقتصادی)

و تحقق آن متکی به دو شرط اصلی است:

۱- وحدت همه جانبه ای که متناسب و متعادل باشد

۲- تکافل عمومی بین افراد و اجتماعات.

سید قطب جزو معدود متفکرانی است که در خصوص مصلحت عمومی ابراز رای کرده است و برای اجتماع شخصیت مستقلی قائل شده است که دارای روح جداگانه ای برای خود می باشد و وظیفه و جهت خاصی را باید طی کند.

ضمیمه بخش اول

راجع به سلفیه یا سلفی گری صحبت شده است که در ادامه کتاب با آن زیاد کار شده است.

جریان های معاصر سلفی

الف) وهابیت (محمد بن عبدالوهاب در عربستان)

ب) اخوان المسلمین (حسن البنا در مصر)

ج) دیوبندیه (شاه ولی الله دهلوی در شبه قاره هند)

د) سلفیان جهادی (گروه های جهادی معاصر)

ه) طالبان (ملا محمد عمر در افغانستان و شوروی)

و) القاعده (عبدالله عزام در افغانستان)

ز) داعش (ابومصعب زرقاوی در عراق)

گروه های الهام گرفته از اندیشه های سید قطب

الف) جماعه المسلمین (نسل جدید اخوان المسلمین در زندان شکل گرفتند)

ب) سازمان آزادیبخش اسلامی (دکتر صالح سریه)

ج) سازمان جهاد (مصر)

مخالفان اندیشه سید قطب

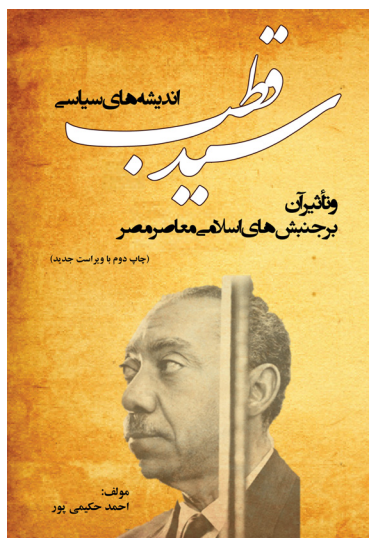
الف) اخوان المسلمین نوین (حسن الهضیبی در مصر)

ب) سوسیالیست ها و نیرو های چپ (جناح هیات حاکمه در زمان ناصر)

ج) علمای الازهر (مصر)

نتیجه گیری

در نتیجه گیری این کتاب آقای حکیمی پور با تسلط کامل همه مباحث کتاب و عقاید مطرح شده را به صورت خلاصه در چند صفحه بیان کرده است.



یک خوشه نور

نویسنده: اکبر صمدی

خلاصه داستان:

داستان از زبان پسر کوچک خانواده صفدر زاعی، سعید نوشته شده است. سعید سال آخر دبیرستان است و سودای دانشگاه رفتن را در سر می‌پروراند. در همین حین خواهر بزرگ سعید با مردی از دواج می‌کند که اصلاً معیارهای ظاهری را برای ازدواج با خواهر سعید (اقدس) را ندارد اما به واسطه وضعیت خوب مالی، این کاستی پوشانده شده است. سعید برای دیدن خواهرش به خانه آن‌ها می‌رود و با دیدن برادر شوهر نابینا اقدس و باهم صحبتی و آشنا شدن با جهان بینی برادر شوهر خواهرش (عینی) مجذوب صحبت با آن می‌شود و این باعث رفت و آمد های زیادی به آن خانه می‌شود. در همین رفت و آمد ها سعید، خواهر عینی را می‌بیند و با یک نگاه دل در گرو دختری، زیبا، مغرور و متمول میدهد که در این عشق چون ققنوس می‌سوزد و از خاکستر خود بر می‌خیزد. در ادامه عینی چشمان خود را عمل می‌کند تا به آرزویش که دیدن دنیا است برسد در زمانی عینی درگیر عمل چشمانش است سعید چیز هایی از کسی که عاشقانه دوستش دارد می‌بیند که ترجیح می‌دهد این عشق را در دلش بکشد و این کار را هم می‌کند. همزمان با عمل چشم عینی نتایج کنکور هم می‌آید و سعید دانشگاه قبول شده است و همه چیز بر وفق مرادش پیش می‌رود و درگیر کار هایش می‌شود تا اینکه عینی یک روز به زور او را به خانه شان میبرد تا صحبت کند و می‌گوید اصلاً این دنیا دنیایی نیست که فکرش را می‌کرده و زمانی که نابینا بود، زندگی بهتر بود همین فکر ها را دارد تا اینکه برای یک سفر به مشهد می‌رود و عینی دیگر هیچ وقت به خانه بر نمی‌گردد.

معرفی کتاب:

قسمت اول کتاب را که راجع به مهر و عشق پدر صحبت می‌شود تضاد خیلی زیادی دارد با کتاب «حصار و سگ های پلرم» نوشته شیرزاد حسن.

متن کتاب بسیار روان و بدون پیچیدگی است و بشدت به زندگی همه ما نزدیک است به طوری که با هر پاراگرافی که می‌خوانیم یک شاهد مثال را در ذهنمان می‌آوریم. در عین سادگی تشبیهات بشدت زیبایی در متن کتاب بکار رفته است و علاوه بر این تشبیهات جملات خیلی عمیقی در کتاب بکار رفته است که خواننده می‌تواند تا ساعت ها به آن جملات فکر کند که در آخر متن چند تا از آنها را می‌نویسم.

این کتاب اصلاً مختص به سن یا تحصیلات خاصی نیست برای همه قابل فهم و جذاب است.

در همه آثار آقای صمدی ته مایه خیانت دیده می‌شود در این کتاب هم شاهد خیانت بودیم اما این بار خیانت مرده زن نه زن به مرد که در کتاب «یک مرد» ایشان شاهدش بودیم.

موضوع دیگر که در آثار صمدی بچشم می‌خورد نوع روابط در دوران قبل از انقلاب است که در آن زمان هم دوستی دختر و پسر بوده است و این دوستی ها اصلاً فقط مال این دوران نیست و آن زمان هم با همه آن محدودیت ها باز هم دوستی ها و هنجار شکنی ها بوده است، ولی اندازه الان دیده نمیشده و پوشیده تر بوده است.

یک خوشه نور هم مانند یک مرد پایان باز دارد و ذهن خواننده را تا فراسوی خیال با خود می‌کشاند برای ساعت ها موضوعی برای فکر کردن دارد که چه شد؟ البته باز بودن پایان کتاب های صمدی را می‌توان امضای وی دانست.

موضوع دیگر که نویسنده بازیر کی به آن اشاره کرده است مراسم و مناسک دینی است که خواننده خیلی راحت می‌تواند میزان عشق و ارادت نویسنده را به اهل بیت و مناسک دینی را در کتد و به صورت غیر ملموس مراسم قمه زنی و عاشورای اربابیل را با سخاوت به نمایش گذاشته است. این کار را به حدی خوب و بدون نقص انجام داده است که موی بر تن خواننده سیخ میشود و خودش را در آن شرایط قرار می‌دهد و چشمانش نمناک می‌شود. چند جمله از جملات تاثیر گذار کتاب:

«روشنایی بد نیست اما هیچ جغدی آن را دوست ندارد».

«دگر دیسی برای انسان آسان نیست».

«آدم مجبور است بعضی مواقع خود را فریب دهد، همیشه هم خوب نیست، عقل حاکم باشد. اولین شانس متولد نشدن است. وقتی هم به وجود آمدی، چون وجود داری باید تحمل کنی».

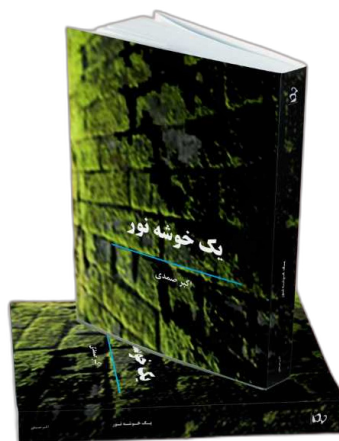
«اگر یک روز انگشت تو زخمی شد، مجبوری ده بار را نگاه کنی. در حالی که مطمئن هستم از صبح به انگشت خود نگاه نکرده ای، چون درد نداری».

و.....

جلد کتاب:

جلد کتاب ساده ولی با مفهوم است. میشود هزاران برداشت کرد از این جلد، در نگاه اول یک صفحه ساده است که به آن توجه نمی‌کنیم ولی بعد از خواندن کتاب، که در انتهای کتاب اوضاع بر وفق خانواده صفدر زاعی پیش رفت می‌توان به جلد ارجاع داد که از تاریکی به سمت روشنایی می‌توان رفت از لطف خدا نباید ناامید شد چون همیشه آدم هادر یک موقعیت نیستند و زندگی همیشه تاریک نیست و به سمت روشنایی می‌رود.

اگر بخوایم آن روی سکه را هم ببینیم در آغاز ماجرا برای خانواده حاج علی خوب بود و در انتها زندگی یکامشان زهر شد پس میتوان از روشنایی هم به سمت تاریکی رفت و این جاده یک طرفی بسوی خوشبختی نیست و دوطرفه است و مصداق بارز این ضرب المثل که «گهی زین به پشت گهی پشت به زین»



دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



چگونه یک اتحادیه کاری راه بیندازیم

کتاب «چگونه یک اتحادیه کاری راه بیندازیم» ششمین جلد از مجموعه آموزشی «گامی با نهادهای مدنی» است؛ مجموعه‌ای که به بررسی ابزارها، چالش‌ها و ظرفیت‌های کنش جمعی در جامعه مدنی معاصر می‌پردازد. این جلد، نوشته‌ی تامی اسونسون و ترجمه‌ی حامد نامجو، راهنمایی گام‌به‌گام برای شکل‌دهی، توسعه و تقویت اتحادیه‌های کاری در شرایط گوناگون اجتماعی و اقتصادی است.

در دنیایی که نیروی کار روز به روز پراکنده‌تر و روابط کاری بی‌ثبات‌تر می‌شود، این کتاب با زبانی روشن و نگاهی ریشه‌ای، از ضرورت سازماندهی کارگران و تقویت صدای جمعی سخن می‌گوید. نویسنده، با تکیه بر تجربیات واقعی و مشاهدات میدانی، نه تنها به کارگران، بلکه به فعالان مدنی، دانشجویان و پژوهشگران حوزه‌ی کار اجتماعی نیز مخاطب قرار می‌دهد.

ساختار و محتوای اثر
کتاب در ده فصل تنظیم شده و هر فصل به یکی از جنبه‌های کلیدی سازماندهی کاری اختصاص دارد:

- فصل اول: ماتم‌نگیرید، سازماندهی کنید
- با شعار معروف جنبش‌های کاری آغاز می‌شود و به اهمیت رویکرد فعال و امیدمحور در برابر ستم‌های ساختاری می‌پردازد.
- فصل دوم: نشست دموکراتیک
- نقش گفت‌وگوی برابر، رأی‌گیری و مشارکت جمعی در تصمیم‌سازی‌های درون‌اتحادیه‌ای بررسی می‌شود.
- فصل سوم: بازیابی اعتماد به نفس
- این فصل از قدرت روانی همبستگی و تأثیر آن بر بازیابی احساس ارزشمندی میان کارگران سخن می‌گوید.
- فصل چهارم: فراگیری برای رشد
- تأکید بر آموزش مستمر، انتقال تجربه و توسعه‌ی آگاهی طبقاتی دارد.
- فصل پنجم: ارتباطات؛ ابزار ما
- به شیوه‌های ارتباط مؤثر درون سازمانی و بین اتحادیه و جامعه می‌پردازد، از رسانه‌های

جمعی تا شبکه‌های اجتماعی.
● فصل ششم: به نیابت از همه

نقش نمایندگی، مسئولیت‌پذیری و اصول اخلاقی در سخنگویی از طرف جمع بررسی می‌شود.

● فصل هفتم: اقتصاد غیررسمی؛ چالش اتحادیه

با نگاهی ویژه به کارگران فاقد قرارداد رسمی، چالش‌های سازماندهی در اقتصاد خاکستری را تحلیل می‌کند.

● فصل هشتم: همکاری فرامرزی

ضرورت ایجاد شبکه‌های کاری بین‌المللی و همبستگی جهانی در برابر سرمایه‌داری جهانی شده را مطرح می‌کند.

● فصل نهم: اتحادیه به مثابه یک نیروی سیاسی

از نقش سیاسی اتحادیه‌ها، تأثیرگذاری بر سیاست‌گذاری‌ها و ایجاد تغییرات ساختاری می‌گوید.

● فصل دهم: در سایه حقوق بشر

به پیوندهای میان حقوق کار و حقوق بشر جهانی می‌پردازد و از استانداردهای بین‌المللی دفاع می‌کند.

مصاحبه‌ها و منابع مکمل

بخش پایانی کتاب با مصاحبه‌هایی الهام‌بخش از فعالان کاری و ارجاع به منابع تکمیلی به پایان می‌رسد؛ از جمله دلایل نیاز به سازماندهی، نقش اتحادیه‌های جهانی، و ضرورت همکاری سیاسی بین‌المللی در جهان نابرابر امروز.

راهنمایی عمل‌گرایانه برای جنبش کاری

این کتاب، سندی آموزشی و الهام‌بخش برای آنان است که می‌خواهند نه فقط از وضعیت گله‌کننده، بلکه ساختاری جمعی و مؤثر برای تغییر بسازند. زبان ساده، مثال‌های کاربردی و محتوای مرحله‌به‌مرحله، آن را به ابزاری مناسب برای آموزش میدانی و کارگاه‌های سازماندهی تبدیل کرده است.

نشر: حزب اراده ملت ایران
۹۶ صفحه - ۷۵ هزار تومان



دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



معرفی مجموعه رمان های انتشارات حزب اراده ملت ایران

مجموعه رمان های منتشر شده از سوی انتشارات حزب اراده ملت ایران، تلاشی است برای بازتاب پیچیدگی های زندگی، سیاست، و جامعه در قالب ادبیات داستانی. در این مجموعه، نویسندگان و مترجمان با نگاهی تیزبین و انسانی، جهان پیرامون خود را روایت می کنند؛ جهانی که گاه روشن و امیدوار است و گاه تاریک و آشفته، اما همواره محل پرسش، تعمق، و تجربه زیستن.

در «یک خوشه نور» و «یک مرد» آثار اکبر صمدی، با روایتی عاشقانه و در عین حال پرمفهوم از انسان هایی روبه رو می شویم که درگیر چالش های اخلاقی، اجتماعی و زیستی اند. کتابی که هم زمان قلب را می فشارد و ذهن را بیدار می کند. «بالکن رسوایی» اثر نویسنده فلسطینی ابراهیم نصرالله با ترجمه روان و دقیق ادریس محمدی، قصه ای است از رنج و مقاومت. نصرالله، مثل همیشه، زندگی در سایه ترس و ناامیدی را نه با شعار، که با جزئیات ملموس و انسانی روایت می کند که

قلب هر خواننده ای را به درد می آورد.

در «کوره راه» نوشته محمد فرهانچی، رنج تنهایی و مسیر دشوار خودیابی در فضایی نیمه واقعی، بازتاب داده شده است. رمانی تأمل برانگیز که ذهن خواننده را به کندوکاو درباره معنا، رهایی و تعلق وامی دارد.

و در نهایت «یزد تا میلان» نوشته امین حسین پور، ترکیبی ست از سفرنامه و داستان های کوتاه. نویسنده با نگاهی شخصی و تجربی، از یک جغرافیای دور آغاز می کند و ما را به قلب اروپا می برد، در حالی که دغدغه اش همچنان انسان ایرانی و هویت معاصر است.

این مجموعه تلاشی است برای باز کردن دریچه ای دیگر به واقعیت های اجتماعی از مسیر خیال، و امید آن می رود که مخاطب را نه فقط سرگرم، بلکه اندکی آگاه تر و حساس تر نسبت به دنیای اطراف خود سازد.



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



درباره مجموعه "خوانشی نوین: مردم سالاری اجتماعی"



اجتماعی اقتصادی بین پنج کشور آمریکا، انگلستان، آلمان، ژاپن و سوئد مقایسه شد و تاثیر، اصول و ارزش های سوسیال دموکراسی در این کشورها مورد توجه و مقایسه قرار گرفت.

در جلد ششم این مجموعه با عنوان "نگاهی به دلایل افول سوسیال دموکراسی"، ایرادات و اشکالات الگوی سوسیال دموکراسی مورد توجه قرار گرفت. در این کتاب و در شش فصل، گزیده ای از مقالات سال های اخیر که دلایل افول یا شکست سوسیال دموکراسی را مورد بررسی قرار داده بودند، آورده شده است.

در جلد هفتم با عنوان "جهانی سازی و مردم سالاری اجتماعی" رابطه جهانی سازی با سوسیال دموکراسی مورد بررسی قرار گرفته است. اثراتی که جهانی سازی بر این الگو داشته است و تغییراتی که سوسیال دموکراسی در خود داده است تا بتواند این پدیده را هضم نماید.

در جلد هشتم با عنوان "پیش نیازهای سوسیالیسم (سوسیالیسم تطوری)" که ترجمه مشهورترین اثر ادوارد برنشتاین از بنیان گذاران مکتب سوسیال دموکراسی است، به مباحث بنیادین اندیشه سوسیالیسم مارکسیستی و ماتریالیسم تاریخی نگاهی جدید انداخته شده است. نویسنده در این کتابیه مباحث مختلفی چون نقد مقوله دیالکتیک هگلی، نقد نظریه ارزش اضافه مارکس و بحث طبقات، بررسی اهداف و فرصت های سوسیال دموکراسی و اولویت های آن؛ و نهایتاً تأکید بر این موضوع که در بحث از سوسیالیسم نباید بگذاریم اواراد و اذکار (بیهودگی و بی تفکری) بر علم و منطق غلبه کند، پرداخته است.

اینک با نهمین جلد از این مجموعه، با عنوان "تاریخچه مردم سالاری اجتماعی (سوسیال دموکراسی) در آلمان" در خدمت شما هستیم. این جلد طی نه فصل تاریخچه مکتب و احزاب سوسیال دموکراسی و تشکیلات مرتبط با آن را در آلمان فدرال پیگیری می کند. اصل کتاب مشابه بسیاری از مجلدات دیگر این مجموعه، توسط بنیاد فردریش ایبرت آلمان در سال ۲۰۱۳ تهیه شده است.

کتاب در نه فصل تنظیم شده است و بر اساس خط سیر زمانی، هم وقایع تاریخی کشور آلمان و هم نحوه شکل گیری سوسیال دموکراسی در این کشور را مورد توجه قرار می دهد.

امیدواریم که مجلدات مختلف این مجموعه بتواند دید دقیق و صحیحی از این مکتب اقتصادی اجتماعی به خوانندگان فارسی زبان ارائه دهد و کمک حالی برای کنش گران اجتماعی سیاسی کشور عزیزمان باشد.

با گذشت زمان و با توجه به شرایط موجود در اقتصاد و سیاست جهانی، لزوم بازگشت به الگوی مردم سالاری اجتماعی بیشتر احساس می شود. الگویی که ضمن پذیرش واقعیت های موجود دنیای سرمایه محور، تلاش می کند که عوارض و تبعات موجود را به کمینه ترین میزان برساند. این الگو که پیشینه ای بیش از صدسال پیدا کرده است و تجربیاتی غنی در حوزه اقتصاد به همراه مدل های عملی موفق دارد، اکنون می تواند به عنوان بدیلی برای شرایط اقتصادی فعلی، مطرح شود. توجه به جزئیات این الگوی اقتصادی اجتماعی و بومی سازی آن بر اساس شرایط اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی ایران، امری ضروری و لازم است و باید هر چه سریع تر و با دقت توسط فعالین حزبی و سیاسی مدعی، صورت بگیرد. لذا پرداختن به ابعاد و توانایی های این الگو ضروری تر می نماید.

از آنجایی که حزب اراده ملت ایران در سال های اخیر تمرکز خود را بر بازخوانی بومی و درون زای این الگو گذاشته است، توجه به تجربیات سایر کشورها در این زمینه می تواند بسیار مفید باشد، خصوصاً کشورهایی که مدت های طولانی این الگو را در مدیریت اقتصادی کشور خویش بکار برده اند.

در جلد اول این مجموعه ما کتاب مبانی سوسیال دموکراسی را خدمت خوانندگان عزیز ارائه کردیم که به زبانی ساده و موجز اصول کلی این مکتب اقتصادی اجتماعی را بیان می کرد.

در جلد دوم کتاب مدل نوردیک (شمالی) سوسیال دموکراسی ارائه شد که به نحوه شکل گیری و پایداری سوسیال دموکراسی در سه کشور نروژ، سوئد و دانمارک می پرداخت.

در جلد سوم با توجه به مرکزیت مفهوم دولت رفاه در اندیشه سوسیال دموکراسی به بحث دولت رفاه و سوسیال دموکراسی پرداختیم و در مورد محدوده و مزایا و معایب دولت رفاه و عملیاتی کردن این تئوری در کشورهای مختلف پرداختیم.

در جلد چهارم بحث الگوی اقتصادی سوسیال دموکراسی مورد بررسی قرار گرفت و با سایر مکتب های اقتصادی مطرح نظیر سوسیالیسم، کمونیسم، لیبرالیسم و نئولیبرالیسم مقایسه شد.

در جلد پنجم با عنوان بنیان های سوسیال دموکراسی طی شش فصل بنیان های اندیشه سوسیال دموکراسی با استفاده از جداول و نمودارهای متعدد مورد بازخوانی قرار گرفت و تعاریف دقیق و کاملی از این اندیشه ارائه شد. در این جلد سایر اندیشه های اقتصادی اجتماعی با الگوی سوسیال دموکراسی مقایسه شد. همچنین وضعیت



دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



به همین نحیفی سهم ما از تاریخ

مولف: زهره رحیمی

مقدمه مؤلف:

همین طور که تاریخ سرشار است از حکایت قهرمانان و پادشاهان، داستان سرداران و فرمان فرمایان، تاریخ سلامت و پزشکی هم سهم زیادی به ابداعات و کشفیات و برجستگان و طبیبان اختصاص دارد؛ که البته این اشارات بجاست و ناروا نیست. اما همان قدر که مثلاً در تاریخ نبردهای بزرگ و سرنوشت ساز بین ممالک و ملل، سهم سربازان، از کاردانان و کارشناسان و بهیاران و تکنسین ها، ناگفته هاست، سهم کمک بهیاران نیز از تاریخ پزشکی از ناگفته هاست.

حال آنکه این نیروها پس زمینه تصویر نظام و تاریخ سلامت اند. آن ها چون نیلی شب یا سرخی غروب، که در پس زمینه یک تصویر از تمرکز بیننده محروم می ماند، مورد غفلت قرار گرفته اند. در بسیاری مواقع، تمام عمر کاری خویش را صرف خدمت در مکانی ثابت با فعالیت ثابت، آن هم در قالب گروهی و تیمی کرده اند، و در طی

این سال ها حتی برای یک بار هم مرکز توجه و عنایت ناظران و ذی نفعان نبوده اند. از آن جا که خاستگاه و جایگاه نگارنده به این دسته از نیروها تعلق دارد، بر آن شدم تا پیش از پایان خدمتم، دفتر نحیفی - به قدر سهم ایشان از تاریخ - در باب این قشر به قلم در آورم. باشد که اندکی خواننده را به شوق خواندن حکایت ایشان وادارد.

همین نگاه صمیمی و فروتنانه، که از تجربه ی زیسته ی مؤلف سرچشمه می گیرد، «مجموعه ی مشاغل دور از نظر» را به تلاشی بی ادعا اما عمیق بدل کرده است. روایتی از کسانی که نقششان آن قدر پیوسته و همیشگی است که انگار بخشی از فضا شده اند؛ بی آنکه به چشم آیند.

در این مجموعه، نه قهرمان سازی می شود و نه بزرگ نمایی؛ بلکه از زبان خود آن هایی که کمتر دیده شده اند، به زندگی شان نزدیک می شویم. به امید آنکه این گام کوچک، راهی شود برای قدرشناسی بیشتر از آنان که در سکوت، سنگینی یک نظام بزرگ را بر دوش می کشند.



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



کتاب “نوبت شماست! نوسازی اتحادیه‌های معلمان”

ترجمه: زهرا زمانی - حامد نامجویان

نقطه قوت‌های کتاب

یکی از نقاط قوت کتاب، تأکید بر پیوند میان ابعاد حرفه‌ای و صنعتی کنش صنفی است. نویسندگان با نشان دادن این که مطالبات معیشتی و شغلی معلمان باید در کنار دغدغه‌های فرهنگی و هویتی قرار بگیرند، راه را برای ایجاد تغییرات اجتماعی مؤثرتر هموار می‌کنند.

کتاب با استفاده از مطالعات موردی واقعی از کشورهای مختلف مانند شیلی، بریتانیا، نپال و آفریقای جنوبی، نمونه‌هایی عینی از تجربه‌های موفق و ناکام در نوسازی اتحادیه‌های معلمان را بررسی می‌کند. این بخش از کتاب، آن را از نظر راهبردی بسیار ارزشمند کرده است.

نقد و تأمل

با این که کتاب به خوبی به چالش‌ها و راهکارهای نوسازی اتحادیه‌ها پرداخته، در برخی بخش‌ها جای بحث بیشتری درباره شرایط کشورهای جنوب جهانی و تفاوت‌های ساختاری نظام‌های آموزشی در کشورهای شمال و جنوب وجود دارد. برای مثال، الگوهای نوسازی مطرح شده ممکن است برای کشورهای خاصی مانند ایران نیاز به بومی سازی بیشتری داشته باشند.

همچنین، با وجود تمرکز زیاد بر نقش معلمان و اتحادیه‌های آنان، کتاب به طور جدی به رابطه این نهادها با سیاست‌گذاری‌های کلان دولتی و نهادهای حاکمیتی نمی‌پردازد. این سوال پیش می‌آید که آیا نوسازی اتحادیه‌ها بدون تغییرات در ساختارهای بالادست ممکن است؟

نتیجه‌گیری

در نهایت، “نوبت شماست!” کتابی است دقیق و متعهد که اتحادیه‌های معلمان را نه تنها به عنوان ابزاری برای کنش صنفی، بلکه به عنوان نیرویی مهم برای آینده دموکراسی و آموزش عمومی معرفی می‌کند. این کتاب می‌تواند الهام‌بخش فعالان صنفی، سیاست‌گذاران آموزشی و پژوهشگران اجتماعی باشد و گامی مؤثر در مسیر احیای همبستگی و مشارکت دموکراتیک به شمار آید.

کتاب “نوبت شماست! نوسازی اتحادیه‌های معلمان” نوشته‌ی هاوارد استیونسون، باب کارتر، آلیسون میلنر و ماریا آنتونیتا وگا کاستیلو، و ترجمه زهرا زمانی و حامد نامجویان، به بررسی یکی از مهم‌ترین سوال‌های روز می‌پردازد: در دنیای امروزی که آموزش عمومی تحت فشارهای اقتصادی، سیاسی و ایدئولوژیک است، چه نقشی برای اتحادیه‌های معلمان می‌توان قائل شد و چگونه می‌توان آن‌ها را به طور مؤثر بازسازی کرد؟ این کتاب تلاشی است برای احیای اتحادیه‌های معلمان، نه فقط به عنوان ابزاری برای دفاع از منافع شغلی، بلکه به عنوان نیرویی اجتماعی در جهت دموکراسی، برابری و عدالت آموزشی.

کتاب از یک مجموعه پژوهشی جهانی و راهبردی آمده و نویسندگان آن، همگی پژوهشگرانی با تجربه در حوزه‌های مطالعات آموزشی و سیاست‌گذاری عمومی هستند که تلاش کرده‌اند تا به طور تحلیلی، اما با رویکردی متعهد، بحران‌ها و راهکارهای نوسازی اتحادیه‌های معلمان را بررسی کنند.

ساختار و محتوای کتاب

کتاب با مقدمه‌ای شروع می‌شود که به ضرورت نوسازی اتحادیه‌های کارگری در دنیای امروز اشاره می‌کند. سپس به بررسی بحران‌های مختلفی که آموزش عمومی در کشورهای مختلف با آن‌ها مواجه است، می‌پردازد. از جمله صنعتی شدن بی‌رویه آموزش، سیاست‌های نولیبرال، خصوصی سازی، کاهش سرمایه‌گذاری عمومی، تضعیف منزلت معلمان و کاهش گفت‌وگوی اجتماعی.

نویسندگان در ادامه، به جای تمرکز صرف بر وضعیت موجود، چارچوبی برای بازسازی اتحادیه‌های معلمان ارائه می‌دهند. این چارچوب شامل موضوعاتی مانند “سازمان دهی در محل کار”، “اتحاد با جامعه” و “بسیج گروه‌های کمتر نماینده شده” است. آن‌ها تأکید دارند که بازسازی اتحادیه‌ها تنها نیازمند اصلاح ساختارها نیست، بلکه باید روایت، مأموریت و سبک کنشگری آن‌ها نیز به طور کامل بازتعریف شود.



دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



بالکن رسوایی

نویسنده: ابراهیم نصرالله

مترجم: ادریس محمدی

ابراهیم نصرالله: نویسنده فلسطینی تبار، زاده اردن را می توان یکی از برجسته ترین نویسندگان معاصر عرب دانست. علاوه بر این ها در حوزه شعر، موسیقی، سینما نقد ادبی و... هم دستی بر آتش دارد.

وی در سال ۲۰۱۸ برنده جایزه بوبکر در زمینه شعر و رمان شده است.

زبان شعرش نرم اما اندیشه ای عمیق و تکان دهنده دارد.

ادریس محمدی: نویسنده، روزنامه نگار، مترجم و پژوهشگر مطالعات خاور میانه است.

خلاصه کتاب:

رمان بالکن رسوایی رمانی اجتماعی انتقادی است که به دفاع از دخترانی می پردازد که قربانی خودخواهی دیگران شده اند. داستان از این قرار است که پدری در حسرت داشتن دختری می سوزد تا اینکه خدا به ابوامین که رفتاری متجددانه دارد دختری می دهد به نام منار، منار عزیز کرده پدر می شود و چراغ خانه ابوامین خیلی با منار راه می آید و مخالف زود ازدواج کردن آن است و او را تشویق میکند و به دانشگاه می فرستد و همه چیز را برایش محیا می کند. که این رفتارش مورد پسند خیلی ها نیست بویژه سالم برادر ابوامین (مرد سالار) در این میان ابوامین زمین گیر می شود و تا کسی اش به ادریس می دهد ادریس هم در پی انتقام شخصی اش از امین که از او پول زیادی گرفته بود و پس نداده بود به منار تجاوز میکند و می گوید این هم هدیه من به برادرت منار که نمی خواهد این موضوع را کسی بفهمند، اما حاملگی وی پرده از رازش بر میدارد. امین که از موضوع با خبر می شود که برای پس گرفتن آبرویش قصد کشتن منار را دارد که برادر کوچکش مانع می شود پلیس که می فهمد جان منار در خطر است او را دستگیر میکنند و می خواهند که او را به دبی بفرستند که پیش برادرش زندگی کند که با نقشه پلید سالم، امین خواهرش را می کشد و سالم با غرور پرچم سفید آبرو را به جای پرچم سیاه بی آبرویی میزند.

معرفی کتاب:

کتاب بالکن رسوایی روند آرامی داشت و نویسنده به اصطلاح آبندی نکرده بود و همه جزئیات را بیان کرده بود از مشکی تر شدن پارچه عزا با باران تا لکه سیمان روی گردن کارگر ساختمان در اتوبوس و به خواننده این فرصت را می داد تا کاملاً همه چیز را تصویر سازی کند و خودش را با رخداد های کتاب وفق همراه کند.

در متن کتاب گاه گاه گریز هایی زده شده بود به آینده و قسمت هایی از اواخر کتاب که خواننده را کنجکاو تر و تشنه تر بکند که چه می شود که این صحبت ها رد و بدل می شود. این نوع نوشته هم طرفداران خودش را دارد هم منتقدانش را و استفاده از این سبک کمی

جسورانه است که این فضا را به منتقدان خود می دهد که با دست باز نقدش بکنند. در این رمان شاهد شخصیت های گوناگونی مانند: شرافت، پاکدامنی، لایبالی گری، خشونت، محبت و... هستیم.

چیز دیگری که در این رمان به چشم می خورد علاقه منار به خانواده اش با همه بی مهری هایی که از آنها دیده بود باز هم به آنها عشق ورزید و به دست همان ها هم آخر کشته شد. منار با همه ویژگی هایی مثبتی که داشت مثل مهربانی و منانیت و... یک ویژگی منفی پنهانکاری هم داشت شاید اگر از روز اول همه چیز را به مادرش می گفت آن قدر همه چیز بهم نمی ریخت و کشته نمی شد.

این رمان دو برابر با طرز فکر های مختلفی را نشان می دهد که یکی حمایتگر دخترش و دیگر سرکوبگر و خواستار ادامه همان روند پیشین.

ابوامین در کنار ویژگی های خوبی مثل اعتماد، صداقت، منزلت بین دوستان و... ویژگی بدش هم این بود هنگام مشکل دخترش سکوت کرد شاید اگر مثل همیشه از دخترش دفاع می کرد منار زنده می ماند. در این رمان سالم خانواده اش را دوست داشت و به قانون اعتماد داشت ولی مشکلات زیادی مثل خشونت عاطفی، تعصب کور کورانه داشت در انتها هم نقشه قتل کشید و دختر برادرش را بدست برادر زاده اش امین کشت.

این رمان دو برابر را نشان می دهد یکی قصد کشتن خواهر خود را دارد دیگری قصد حفظ جانش را.

در هیچ کجای این رمان ویژگی مثبتی برای امین ثبت نشده است و فقط دروغ و خیانت و پنهان کاری و انحراف اخلاقی قتل و خشونت و تعصب بدون منطق برایش ذکر شده است.

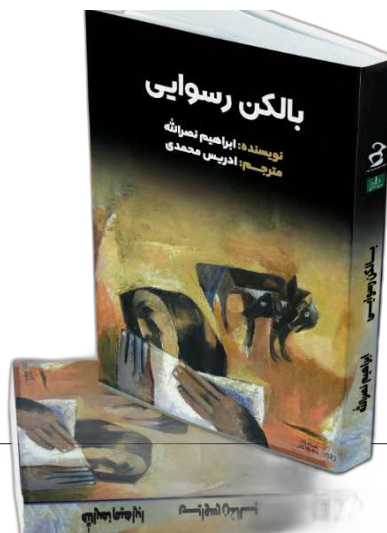
این رمان دو عروس را نشان می دهد یکی پاک و دیگری همنشین روسپی ها. بالکن رسوایی پر است شخصیت های متناقض که کتاب را بسیار جذاب می کند.

سخن آخر:

با بند بند این کتاب تمام زنان ایران حس همدردی دارند. تمام لحظه هایی که منار لرزید، ما گریستیم لحظه هایی که منار در کنج خانه خزیده بود ما قلمبان برای منار و منار های ایرانمان مچاله شده بود.

تغرید رومینای ما بود، منار مونا می ما. این کتاب هر چه که بود با همه خوبی ها و بدی هایش از گوشت و خون به زنان ایران نزدیک تر بود، ما که ساعت ها گریسته بودیم برای رومینایمان داغ منار داغمان را تازه تر کرد.

در جایی به اسم خاور میانه مردان خود را صاحب زنان می دانند و کشتنشان را حفظ آبرو و خوشنشان را مباح کسی که زنی (خواهر، دختر یا همسرش) را بکشد نمد غیرت می شود و الگوی دیگر مردان و کسی که به زندگی و حق زندگی زنی احترام بگذارد و به او حق بدهد می شود بی غیرت، بی غیرت باشیم تا زانمان زنده باشند و زندگی کنند.



دو هفته نامه غیر برخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



کار بست فلسفه در اخلاق حرفه‌ای

در این بخش، انواع گرایش‌های فلسفی به اخلاق حرفه‌ای معرفی می‌شوند: وظیفه‌گرایی اخلاقی، نتیجه‌گرایی اخلاقی، و حالت‌های ممکن میان این دو. این فصل، ورود به بخش تحلیلی تر کتاب را رقم می‌زند.

● فصل چهارم: گزینه‌های پیش رو؛ نتیجه‌گرایان اخلاقی
دیدگاه‌های مختلف نتیجه‌گرایی اخلاقی شامل طبیعت‌گرایی، شهودگرایی و عاطفه‌گرایی بررسی می‌شود. نویسنده تلاش می‌کند مواضع این دیدگاه‌ها نسبت به عمل حرفه‌ای را تحلیل کند.

● فصل پنجم: گزینه‌های پیش رو؛ وظیفه‌گرایان اخلاقی
این فصل به تحلیل دیدگاه‌های وظیفه‌گرایی اخلاقی می‌پردازد و انواع آن را در پیوند با رفتار حرفه‌ای بررسی می‌کند؛ با تمرکز بر طبیعت‌گرایی، شهودگرایی و عاطفه‌گرایی در اخلاق.

تحلیلی روشمند در پیوند نظریه و عمل
یکی از امتیازات اصلی کتاب، تأکید بر فهم فلسفی و تحلیلی اخلاق حرفه‌ای، به دور از ساده‌سازی‌های رایج در این حوزه است. نویسنده با دقتی آکادمیک، فاصله میان اصول انتزاعی فلسفه اخلاق و مقتضیات عمل حرفه‌ای را می‌کاهد و تلاش می‌کند رویکردی نظام‌یافته به مسائل حرفه‌ای پیشنهاد کند.

گامی در جهت عقلانیت اخلاقی در حرفه‌ها
«کار بست فلسفه در اخلاق حرفه‌ای» کتابی است که به‌ویژه برای دانشجویان و پژوهشگران حوزه‌های فلسفه، حقوق، مدیریت، علوم تربیتی و مشاغل حرفه‌ای، اثری مرجع به‌شمار می‌رود. مطالعه این اثر، درک ژرف‌تر و ساختارمندتری از چالش‌های اخلاقی حرفه‌ای و راهکارهای فلسفی آن‌ها ارائه می‌دهد و ضرورت عقلانیت در رفتارهای حرفه‌ای را برجسته می‌سازد.

نشر حزب اراده ملت ایران، ۹۶ صفحه، ۸۰ هزار تومان.

کار بست فلسفه در اخلاق حرفه‌ای، نوشته دکتر کاظم طبیبی فرد، اثری تخصصی در پیوند فلسفه و اخلاق کاربردی است؛ به‌ویژه در زمینه‌ی نوپیدا اما حیاتی اخلاق حرفه‌ای. این کتاب با رویکردی تحلیلی، می‌کوشد از دل مباحث نظری فلسفه اخلاق، اصول و راهبردهایی برای نهادینه‌سازی اخلاق در رفتار حرفه‌ای استخراج کند و نسبت میان اخلاق و کار بست عملی آن را به شیوه‌ای نظام‌مند بررسی نماید.

در دورانی که حرفه‌گرایی در بسیاری از حوزه‌ها با چالش‌های اخلاقی جدی روبه‌روست، این اثر تلاش می‌کند با عبور از نگاه‌های ساده‌انگارانه، مبانی فلسفی رفتار حرفه‌ای را بازخوانی کرده و بنیانی نظری برای عمل اخلاقی در عرصه‌های حرفه‌ای ارائه دهد. نویسنده در این مسیر، با تفکیک دقیق میان اخلاق به‌عنوان دانش، فلسفه اخلاق به‌عنوان تحلیل بنیادهای اخلاق، و اخلاق حرفه‌ای به‌عنوان کار بست عملی اخلاق در مشاغل، به‌طور خاص بر پیوند میان نظریه‌های فلسفی و دنیای عمل تأکید می‌کند.

ساختار و محتوای اثر
کتاب در پنج فصل تنظیم شده و با مقدمه‌ای روشنگر آغاز می‌شود که کلیات بحث و جایگاه اخلاق حرفه‌ای را در نسبت با فلسفه تبیین می‌کند.
● فصل اول: رهیافت (کلیات)

در این بخش، مفاهیم کلیدی چون اخلاق، حرفه، و اخلاق حرفه‌ای تعریف می‌شوند و مخاطب با نسبت این سه مقوله آشنا می‌شود. پرسش‌های بنیادینی چون «موضوع چیست؟» و «مخاطب کیست؟» در این فصل مطرح می‌شوند.

● فصل دوم: تمهیدات لازم
نویسنده در این فصل ضرورت فلسفی بودن بحث اخلاق حرفه‌ای را تبیین می‌کند و تفاوت فلسفه اخلاق با علم اخلاق را مورد تحلیل قرار می‌دهد. نتیجه‌گیری این فصل بر اخلاق‌گرایی فلسفی به‌عنوان راهبر نظری تأکید دارد.

● فصل سوم: ورودیه



دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



کار بست فلسفه در اخلاق حرفه‌ای

کاظم طبیبی فرد

برنامه ای برای

اداره کل سازمان های مردم نهاد و خیرین سلامت

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

مؤلف: افشین فرهانچی

این کتاب اولین تلاش جدی حزب اراده ملت ایران در زمینه طراحی برنامه اجرایی و عملیاتی برای یک مجموعه دولتی است و ما امیدواریم که فارغ از نتیجه حاصله، بتواند شروع کننده یک فرایند علمی، مبتنی بر شواهد و عینی در جهت برنامه ریزی برای تمام حوزه های مورد علاقه و توجه حزب باشد.

این کتاب به ارائه برنامه حزب برای اداره کل سازمان های مردم نهاد و خیرین سلامت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی می پردازد و طی سرفصل های مختلفی هم نمای جامعی از وظایف و شرح کار این اداره کل ارائه می کند و هم برنامه حزب برای این اداره کل را شرح می دهد.

سال ۱۴۰۳ نقطه عطفی در برنامه ریزی های اجرایی و عملیاتی حزب اراده ملت ایران بود. در خردادماه این سال و بدنبال سقوط ناپهنگام هلیکوپتر رئیس جمهور وقت ایران، قرار شد که انتخابات پیش از موعد ریاست جمهوری برگزار گردد و فضای سیاسی کشور به سمتی رفت که انگار فضائی مهیا شده بود تا بتوان در آن به کنش ورزی سیاسی واقعی پرداخت. در این میان حزب اراده ملت پس از کش و قوس های فراوان توانست هم در ستاد مرکزی دکتر پزشکیان در قالب ستاد تشکلهای و نهادهای مدنی و هم در ستادهای استانی ایشان ایفای نقش نماید.



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



سال ۱۴۰۳ نقطه عطفی در برنامه ریزی های اجرایی و عملیاتی حزب اراده ملت ایران بود. در خردادماه این سال و بدنبال سقوط ناپهنگام هلیکوپتر رئیس جمهور وقت ایران قرار شد که انتخابات پیش از موعد ریاست جمهوری برگزار گردد و فضای سیاسی کشور به سمتی رفت که انگار فضائی مهیا شده بود تا بتوان در آن به کنش ورزی سیاسی واقعی پرداخت. در این میان حزب اراده ملت پس از کش و قوس های فراوان توانست هم در ستاد مرکزی دکتر پزشکیان در قالب ستاد تشکلهای و نهادهای مدنی و هم در ستادهای استانی ایشان ایفای نقش نماید.

این کتاب اولین تلاش جدی حزب اراده ملت ایران در زمینه طراحی برنامه اجرایی و عملیاتی برای یک مجموعه دولتی است و ما امیدواریم که فارغ از نتیجه حاصله، بتواند شروع کننده یک فرایند علمی، مبتنی بر شواهد و عینی در جهت برنامه ریزی برای تمام حوزه های مورد علاقه و توجه حزب باشد.

این کتاب به ارائه برنامه حزب برای اداره کل سازمان های مردم نهاد و خیرین سلامت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی می پردازد و طی سرفصل های مختلفی هم نمای جامعی از وظایف و شرح کار این اداره کل ارائه می کند و هم برنامه حزب برای این اداره کل را شرح می دهد.



۱۱۰ هزار تومان

تألیف: افشین فرهانچی

نگاهی به محصولات انتشارات



دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



تهیه کننده: افشین فرهانی



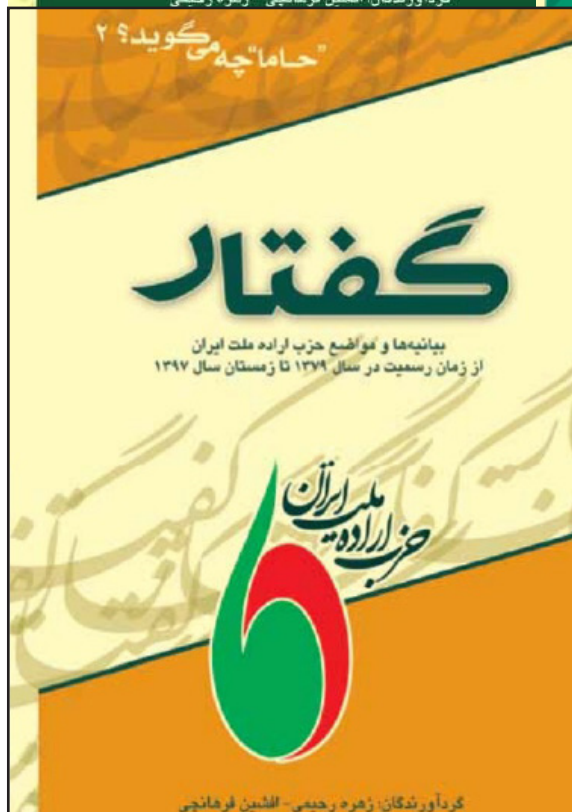
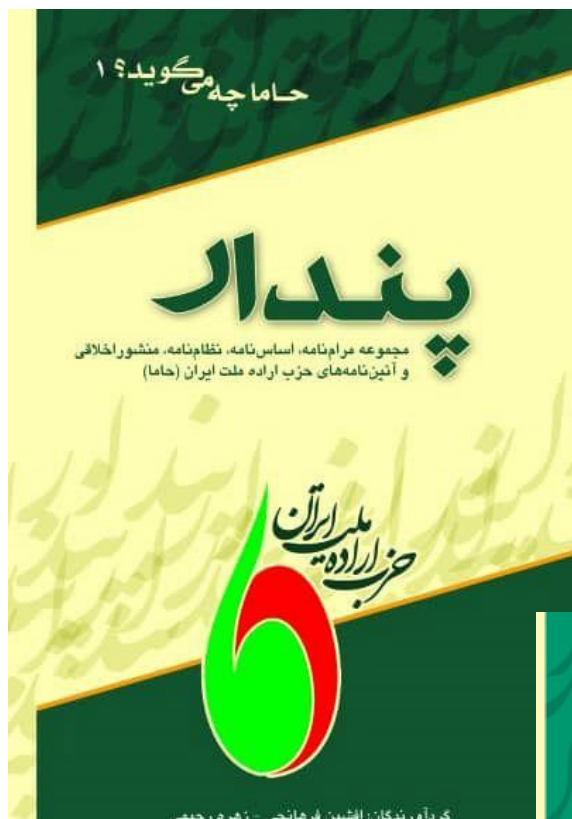
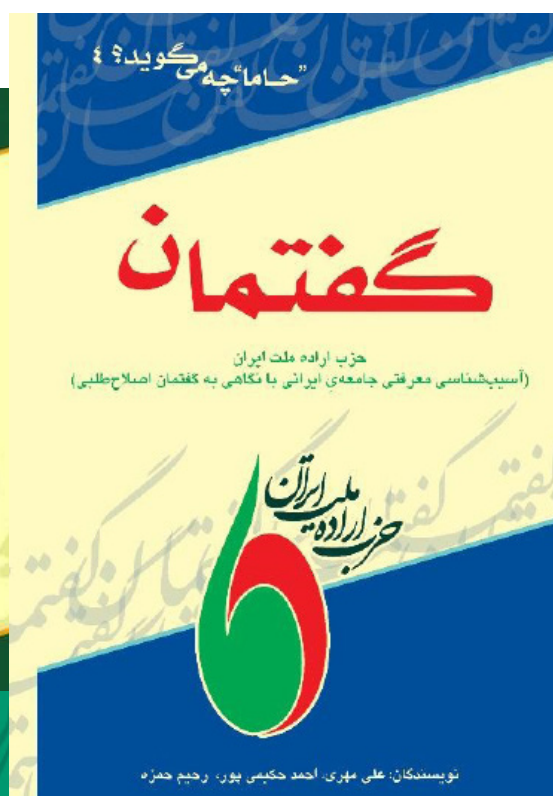
دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





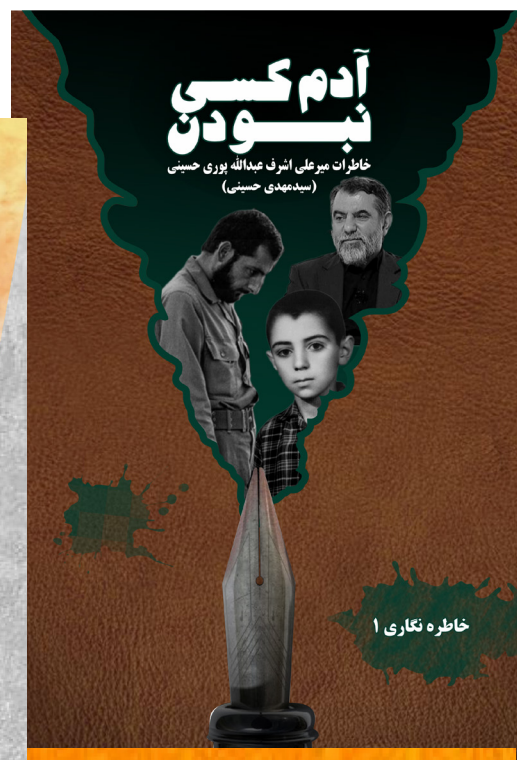
دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

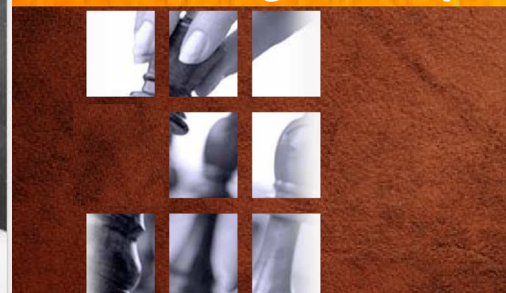
ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

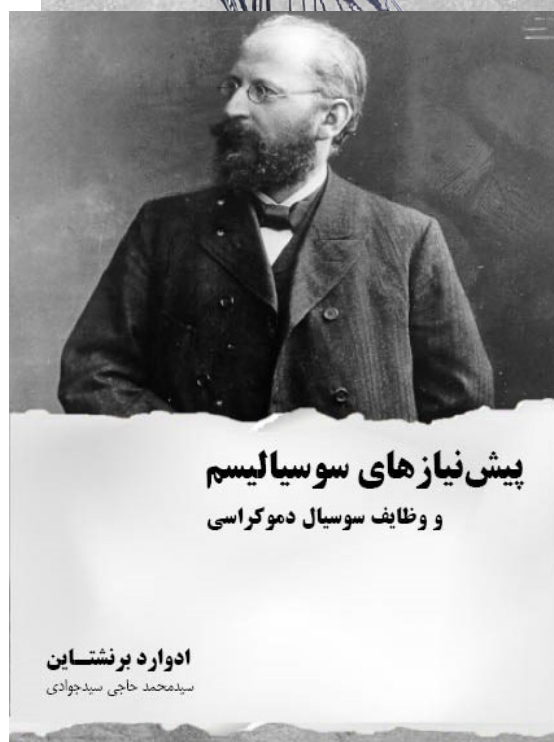
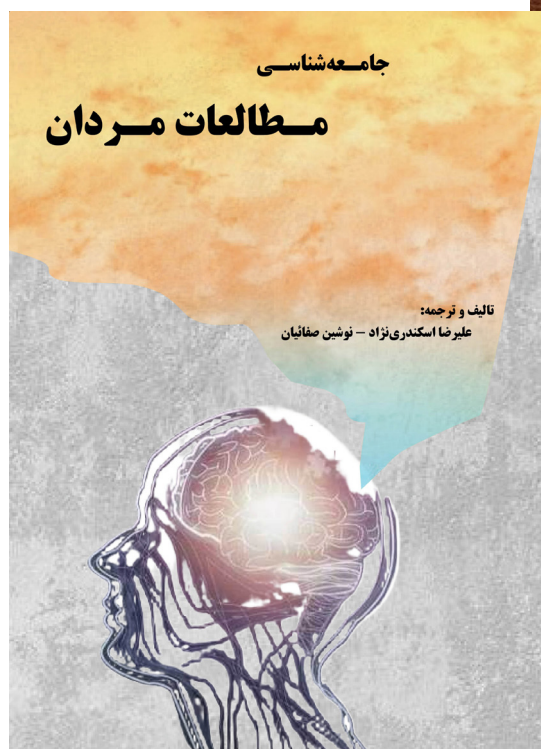
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



پرسه‌ای
در
حوالی
سیاست
(مجموعه جستارهای سیاسی)



حسن اکبری بیرق



ادوارد برنشتاین
سیدمحمد حاجی سیدجوادی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۷

جهانی شدن و مردم‌سالاری اجتماعی
(سوسیال‌دموکراسی)



نویسندگان: سیمین داور استاد و همکاران
مترجم: زهره رحیمی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۱

مبانی مردم‌سالاری اجتماعی
(سوسیال‌دموکراسی)



نویسنده: توماس کاستینگ
مترجم: زهره رحیمی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۸

پیش‌نیازهای سوسیالیسم
(سوسیالیسم تطویری)



نویسندگان: اودارد برنشتاین
مترجم: سیدمحمد حاجی‌سیدجوانی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۱۷

مردم‌سالاری اجتماعی به سبک اسکاندیناوی
(مدل نوردیک سوسیال‌دموکراسی)



کتاب: نیک براندال، آیویند برانترگ، داگ اینار تورسن
مترجم: حامد عظیمی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۴

بنیان‌های مردم‌سالاری اجتماعی
(سوسیال‌دموکراسی)



نویسندگان: توبیاس گومبرت و همکاران
مترجم: زهره رحیمی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۶

نگاهی به دلایل افول مردم‌سالاری اجتماعی
(سوسیال‌دموکراسی)



کتاب و مترجم: زهره رحیمی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۲

دولت رفاه و مردم‌سالاری اجتماعی
(سوسیال‌دموکراسی)



نویسندگان: الکساندر پترینگ و همکاران
مترجم: زهره رحیمی

خوانشی نوین: مردم‌سالاری اجتماعی ۵

اقتصاد و مردم‌سالاری اجتماعی
(سوسیال‌دموکراسی)



نویسندگان: سایمون وات، کارستن شوابه و همکاران
مترجمان: رحمان سعادت، محمدحسین عرب



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵
ضمیمه نشریه ۹۳
۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



برنامه ای برای

اداره کل سازمان های مردم نهاد و خیرین سلامت

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

کاظم طبیبی



حاماچه می گوید؟ ۵



حاماچه می گوید؟ ۹

آموزش حزبی

(درس گفتارهای تشکیلاتی)

شوراها

حزب اراده ملت ایران و

چاپ دوم با ویرایش جدید و ضما



نویسندگان: افشین فرهانیچی - زهره رحیمی - مهدی صادقیها

تالیف: احمد حکیمی پور



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



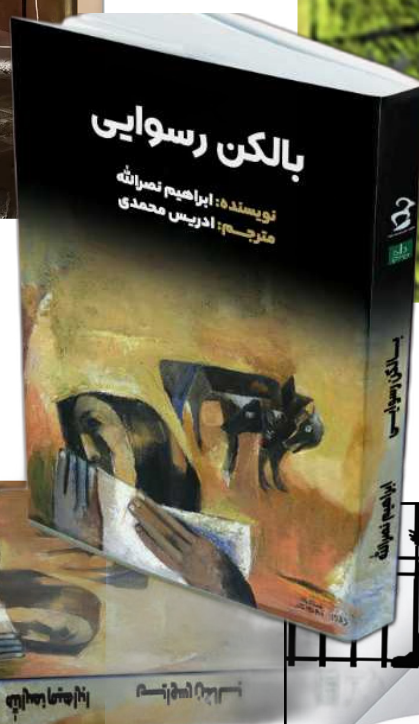
نویسنده: تامی اسونسون
مترجم: حامد نامجوین



نویسندگان: هاوارد استیونسون، باب کارتر، آلیسون میلر، ماریا آتونیئا و گاکاستیلو
مترجمین: زهرا زمانی، حامد نامجوین



نویسنده: ف. ر. هانتکه
تهیه کننده: افشین فرهانچی



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

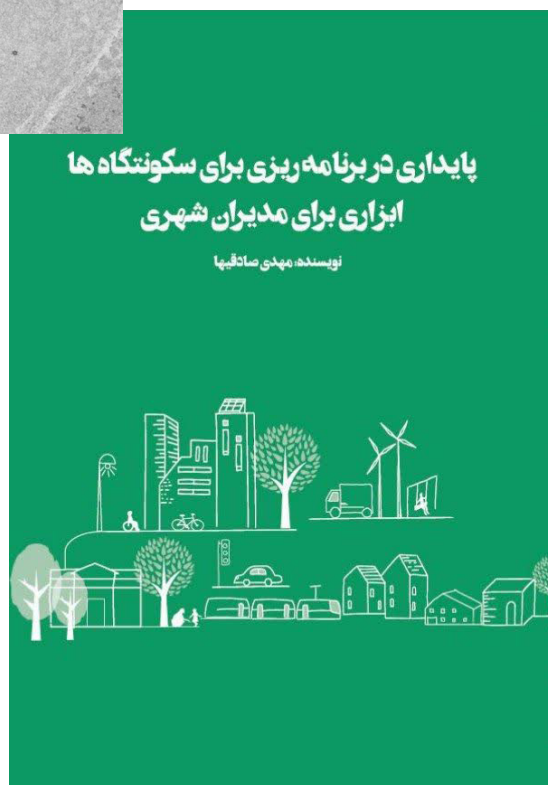
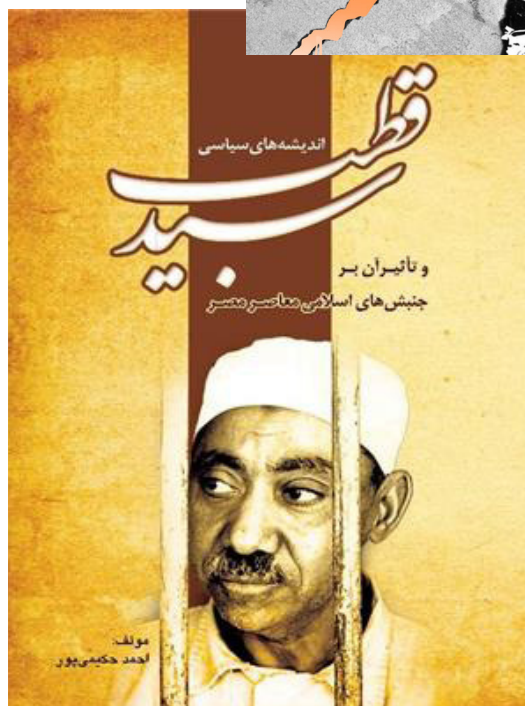
ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



نگاهی به نمایشگاه سال های گذشته

انتشارات حزب اراده ملت ایران



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



با ما آشنا شوید
سی و سومین نمایشگاه بین
المللی کتاب تهران
Tehran International Book Fair
۲۱ تا ۳۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱ تهران

تا به بالندگی ما یاری برسانید

انتشارات حزب اراده ملت ایران در نمایشگاه کتاب
شبهستان، ستون ۷۹، راهروی ۱۸، غرفه ۳۷۷، ۱
پذیرای میهمانان گرامی است



۱۵ تا ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ | معرض طهران الدولي الخامس والثلاثون للكتاب
تهران، مصلی امام خمینی | تهران به صوت مداری در: Tehran.ir | 35th Tehran International Book Fair



دو هفته نامه غیربرخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



Samsung Quad Camera
من Galaxy A21s



Samsung Quad Camera
من Galaxy A21s



Samsung Quad Camera
من Galaxy A21s



دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴



دو هفته نامه غیر برخط
اراده ملت

ویژه نامه
نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴





دو هفته نامه غیربرخط اراده ملت

ویژه نامه نمایشگاه کتاب

ویژه نامه شماره ۱۵

ضمیمه نشریه ۹۳

۱۵ اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۴

